

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA EMPRESARIAL  
ALEXANDER von HUMBOLDT**

**ACUERDO DEL CONSEJO ACADÉMICO  
NÚMERO 007 DE DICIEMBRE 13 DE 2022**

**POR MEDIO DEL CUAL SE APRUEBAN LOS CURRÍCULOS DE CICLO  
BÁSICO UNIVERSITARIO (CBU) DE LA INSTITUCIÓN**

El Consejo académico de institución, en uso de sus facultades legales, estatutarias y,

**CONSIDERANDO**

1. Que, el Artículo 69 de la Constitución Política de Colombia garantiza la autonomía universitaria definiendo que: "... Las universidades podrán darse sus directivas y regirse por sus propios estatutos, de acuerdo con la Ley,
2. Que de acuerdo con los estatutos vigentes, el Consejo Académico es la máxima autoridad académica de la Institución y responde de los asuntos académicos, de investigación y de extensión,
3. Que, una vez revisadas por las instancia pertinentes, el contenido de las propuestas para los micro currículos del Ciclo Básico Universitario, se halló que estas están acordes con la política y lineamientos institucionales,

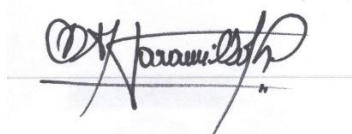
**ACUERDA:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Aprobar los micro currículos de CBU de la institución, que hacen parte integrante del presente acuerdo.

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El presente Acuerdo rige a partir de la fecha.

Para constancia se firma el presente en 2 ejemplares, en la Ciudad de Armenia a los trece (13) días del mes de diciembre de dos mil veintidós (2022).

**COMUNIQUESE Y CÚMPLASE**



**DIEGO FERNANDO JARAMILLO LÓPEZ**  
Rector

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>		
Nombre Asignatura:	<b>INGLES</b>		
Tipo de Asignatura	Teórico <input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	Práctico <input type="checkbox"/>
	Obligatoria <input checked="" type="checkbox"/>	Electiva <input type="checkbox"/>	
Ciclos de Formación	Básico <input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar <input type="checkbox"/>	Profesional <input type="checkbox"/>
Semestre Académico	VIII	Número de Créditos Académicos	1
Horas Presenciales Totales	32	Horas de Trabajo Independiente Totales	16
Prerrequisitos	VII		
Habitable	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

Entre los diversos desafíos que el mundo globalizado en el que vivimos nos presenta, ya sea como individuos o sociedad viviendo una aldea global, se encuentra el dominio de una segunda lengua, por lo tanto debido a las circunstancias del mundo actual hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. La necesidad de ser bilingüe es cada día más explícita en todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. Con base en lo anterior se puede afirmar que se trata de la lengua del mundo actual. Es, en la era de la globalización, la lengua internacional, una "lingua franca", que impacta directamente a los diversos campos y profesiones. La adquisición ya no se percibe como un lujo, sino como una necesidad evidente que permite desenvolverse no sólo a nivel social, sino también acceder a la academia y obtener mejores oportunidades laborales dentro del mundo en el desarrollo las labores profesionales. Además, según (León, 2016) el uso de un segundo idioma permite al ser humano del siglo XXI contar con una alta competitividad laboral la cual le permite mejorar su rendimiento profesional, y a su vez su posición económica, así como el progreso y mejores resultados en su lugar de trabajo.

Adicionalmente a los beneficios sociales y académicos que representa el manejo del idioma Inglés, se deben resaltar los institucionales, si bien la lengua oficial de Colombia es el castellano, el gobierno nacional y la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), establecen que la adquisición de una segunda lengua, mayormente Inglés, permite el beneficio de los procesos investigativos, los intercambios culturales y educativos, el dialogo entre profesionales e instituciones alrededor del globo lo cual beneficia tanto al estudiante como individuo en su

formación profesional y personal, así como a la institución que promueve y fomenta el desarrollo y adquisición de la lengua Inglesa.

**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso Inglés VIII el estudiante estará en capacidad de

**RDA1:** Formular en inglés sugerencias, haciendo uso de lenguaje de distanciamiento en una situación incómoda

**RDA2:** Argumentar en inglés las características de una sociedad justa en el lugar donde reside

**RDA3:** Expresar en inglés las habilidades físicas y emocionales con las que cuenta el, y su entorno social

**RDA4:** Argumentar en inglés el porqué de una situación peligrosa y su posible solución en un entorno social

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
1. <b>Designed to please</b>	Distancing language
2. <b>A fair deal</b>	Social issues
3. <b>Risky bussiness</b>	Expressing ability
4. <b>Bright lights, big city</b>	Formal letters

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura de Inglés se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre **los saberes previos** de los estudiantes que les permitan alcanzar el grado de proficiencia en Inglés requerido para las circunstancias del mundo globalizado en el que los estudiantes están inmersos hoy en día, enfatizando y teniendo en cuenta que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos significan un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos que adquirirán durante su progreso de aprendizaje. Por medio de actividades de lectura, escucha, escritura y conversación se busca desarrollar las 4 habilidades del lenguaje, al mismo tiempo que por medio del desarrollo de proyectos se promueva **la comprensión de los conceptos** correspondiente a sus carreras en Inglés como segunda lengua. En el desarrollo de las sesiones de clase, cada tema será introducido por medio de diferentes actividades diversas en un principio lideradas por el docente, pero que serán asimiladas por los estudiantes para llegar a dominar un saber hacer de una habilidad específica en la lengua Inglesa.

Durante el encuentro del aula se crea un ambiente de **aprendizaje colaborativo** en el que los estudiantes desarrollan las deferentes habilidades por medio de la interacción entre pares. De igual manera la intervención del docente se da en términos de orientación, retroalimentación y evaluación de las actividades hechas en las sesiones de clase. Los productos de aprendizaje se producen en las cuatro habilidades en forma de escritos, presentaciones, juegos de rol, lecturas, actividades de escucha y proyectos de clase.

Al finalizar se busca que los estudiantes **hagan aportes reflexivos** por medio de presentaciones orales evaluativas en las que producirán proyectos orales en los que los estudiantes apropian y usan los contenidos de su carrera en el idioma Inglés. Todo con el fin de **proponer y crear sus propias ideas y proyectos** en esta segunda lengua. Estas actividades se podrán articular al proyecto del seminario nuclear.

Por medio de los proyectos orales se busca y promueve **los diálogos de saberes** entre la lengua extranjera y las disciplinas y ciencias propias de los respectivos programas a los que los estudiantes pertenecen.

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
I	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
II	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
III	Presentaciones orales, talleres escritos	40%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Bltesite. 2021. How to write a formal letter. (<https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/zv7fq3/articles/zkq8hbk>)

Nassau Paradise Island (2016, mayo 25) Things to Do in Nassau Paradise Island for Families. [Archivo de video].  
[https://www.youtube.com/watch?v=fqLMjrzM4p4&ab\\_channel=NassauParadiseland](https://www.youtube.com/watch?v=fqLMjrzM4p4&ab_channel=NassauParadiseland)

Present Continuous for future (2017) Unidad de Apoyo para el Aprendizaje.  
[https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3554/mod\\_resource/content/7/contenido/index.html](https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3554/mod_resource/content/7/contenido/index.html)

Ocampos, J, M. (2020) 5 Modals of Deduction in English. EnglishPost.org (<https://englishpost.org/modals-of-deduction/>)

Bowen, T, et all (2014). Open Mind Teacher's book. Macmillan

**8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR** (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>					
Nombre Asignatura:	<b>INGLES</b>					
Tipo de Asignatura	Teórico	<input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico	<input type="checkbox"/>	Práctico	<input type="checkbox"/>
	Obligatoria	<input checked="" type="checkbox"/>	Electiva	<input type="checkbox"/>		
Ciclos de Formación	Básico	<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar	<input type="checkbox"/>	Profesional	<input type="checkbox"/>
Semestre Académico	VII		Número de Créditos Académicos		2	
Horas Presenciales Totales	64		Horas de Trabajo Independiente Totales		32	
Prerrequisitos	Inglés VI					
Habitable	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

Entre los diversos desafíos que el mundo globalizado en el que vivimos nos presenta, ya sea como individuos o sociedad viviendo una aldea global, se encuentra el dominio de una segunda lengua, por lo tanto debido a las circunstancias del mundo actual hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. La necesidad de ser bilingüe es cada día más explícita en todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. Con base en lo anterior se puede afirmar que se trata de la lengua del mundo actual. Es, en la era de la globalización, la lengua internacional, una "lingua franca", que impacta directamente a los diversos campos y profesiones. La adquisición ya no se percibe como un lujo, sino como una necesidad evidente que permite desenvolverse no sólo a nivel social, sino también acceder a la academia y obtener mejores oportunidades laborales dentro del mundo en el desarrollo las labores profesionales. Además, según (León, 2016) el uso de un segundo idioma permite al ser humano del siglo XXI contar con una alta competitividad laboral la cual le permite mejorar su rendimiento profesional, y a su vez su posición económica, así como el progreso y mejores resultados en su lugar de trabajo.

Adicionalmente a los beneficios sociales y académicos que representa el manejo del idioma Inglés, se deben resaltar los institucionales, si bien la lengua oficial de Colombia es el castellano, el gobierno nacional y la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), establecen que la adquisición de una segunda lengua, mayormente Inglés, permite el beneficio de los procesos investigativos, los intercambios culturales y educativos, el dialogo entre profesionales e instituciones alrededor del globo lo cual beneficia tanto al estudiante como individuo en su

	<h2>MICROCURRÍCULO ASIGNATURAS</h2>	Código: FO-DO-005
		Versión: 07
		Fecha: Noviembre 25/2020
		Página 2 de 4

formación profesional y personal, así como a la institución que promueve y fomenta el desarrollo y adquisición de la lengua Inglesa.

**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso inglés VII el estudiante estará en capacidad de

**RDA1:** Definir en inglés el concepto de identidad personal por medio del relato de eventos pasados cruciales en la vida propia.

**RDA2:** Describir en inglés los beneficios y desventajas de la fama con argumentos y afirmaciones hechas por figuras públicas

**RDA3:** Expresar en inglés opiniones acerca del uso y consumo del agua en las sociedades actuales basado en la información sobre las acciones que llevamos a cabo los humanos y que afectan este recurso natural

**RDA4:** Comparar tradiciones en inglés las cuales han tenido un impacto en las diferentes culturas.

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
<b>1. Who do you think you are?</b>	Past forms / Structures: Would, used to, be + always + gerund.
<b>2. Global Views.</b>	Verbs with stative and dynamic uses. Repeated and double comparatives.
<b>3. Fame and Fortune.</b>	Reported Speech (Modal verbs and past perfect). Reported speech (Optional back-shifting).
<b>4. Ups and Downs.</b>	Noun clauses as objects. Review of Conditional forms.
<b>5. Something in the water.</b>	The passive forms. Expressions of purpose.
<b>6. Living Traditions.</b>	Be used to / Get used to. Structure Verb + Object + Infinitive.

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura de Inglés se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre **los saberes previos** de los estudiantes que les permitan alcanzar el grado de proficiencia en Inglés requerido para las circunstancias del mundo globalizado en el que los estudiantes están inmersos hoy en día, enfatizando y teniendo en cuenta que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos significan un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos que adquirirán durante su progreso de aprendizaje. Por medio de actividades de lectura, escucha, escritura y conversación se busca desarrollar las 4 habilidades del lenguaje, al mismo tiempo que por medio del desarrollo de proyectos se promueva **la comprensión de los conceptos** correspondiente a sus carreras en Inglés como segunda lengua. En el desarrollo de las sesiones de clase, cada tema será introducido por medio de diferentes actividades diversas

en un principio lideradas por el docente, pero que serán asimiladas por los estudiantes para llegar a dominar un saber hacer de una habilidad específica en la lengua Inglesa.

Durante el encuentro del aula se crea un ambiente de **aprendizaje colaborativo** en el que los estudiantes desarrollan las diferentes habilidades por medio de la interacción entre pares. De igual manera la intervención del docente se da en términos de orientación, retroalimentación y evaluación de las actividades hechas en las sesiones de clase. Los productos de aprendizaje se producen en las cuatro habilidades en forma de escritos, presentaciones, juegos de rol, lecturas, actividades de escucha y proyectos de clase.

Al finalizar se busca que los estudiantes **hagan aportes reflexivos** por medio de presentaciones orales evaluativas en las que producirán proyectos orales en los que los estudiantes apropian y usan los contenidos de su carrera en el idioma Inglés. Todo con el fin de **proponer y crear sus propias ideas y proyectos** en esta segunda lengua. Estas actividades se podrán articular al proyecto del seminario nuclear.

Por medio de los proyectos orales se busca y promueve **los diálogos de saberes** entre la lengua extranjera y las disciplinas y ciencias propias de los respectivos programas a los que los estudiantes pertenecen.

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
1	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
2	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
3	Presentaciones orales, talleres escritos	40%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Bowen, T, et all. (2016) MasterMind Teacher´s book. Macmillan.

Boyle, M; Osborn, A. (2015) Reading: for different purposes. MasterMind 2nd Edition Level 1 Workbook. Macmilland Education.

Boyle, M; Osborn, A. (2015) Listening: Understanding discourse markers. MasterMind 2nd Edition Level 1 Workbook. Macmillan Education.

Customs of the World. (s.f) Customs of the World. Softschools.com.  
[https://www.softschools.com/language\\_arts/reading\\_comprehension/social\\_studies/426/customs\\_of\\_the\\_world/](https://www.softschools.com/language_arts/reading_comprehension/social_studies/426/customs_of_the_world/)

Gavilanes, G. (2019). 14 Celebs Get Real About What It's Like to Be Famous. People. Recuperado de:  
<https://people.com/celebrity/taylor-swift-britney-spears-celebs-talk-fame/>

Lazzari, Z. (2019). Global Company Vs. a Multinational Company. Chron.  
<https://smallbusiness.chron.com/global-company-vs-multinational-company-35107.html>

Linguacaps. (2 de febrero 2020) Reported Speech | Movies & TV Series [Archivo de Vídeo].  
<https://youtu.be/cgaJSdJIEFs>

Macmillan Publishers Ltd. (s.f) Living traditions. [Archivo de Vídeo].  
<https://www.macmillaneducationeverywhere.com/projects/course-levels/resources/view-multimedia-modal>

Macmillan Publishers Ltd. (s.f) Something in the water [Archivo de Vídeo].  
<https://www.macmillaneducationeverywhere.com/projects/course-levels/resources/view-multimedia-modal>

Macmillan Publishers Ltd. (s.f) Ups and downs. [Archivo de Vídeo].  
<https://www.macmillaneducationeverywhere.com/projects/course-levels/resources/view-multimedia-modal>

Macmillan Publishers Ltd. (s.f) Who do you think you are? [Archivo de Vídeo].  
<https://www.macmillaneducationeverywhere.com/projects/course-levels/resources/view-multimedia-modal>

World Water Day. (2015) Read UK: World Water Day. Learn English Teens.  
[https://learnenglishteens.britishcouncil.org/sites/teens/files/world\\_water\\_day\\_-\\_text.pdf](https://learnenglishteens.britishcouncil.org/sites/teens/files/world_water_day_-_text.pdf)

Xijan. (s.f) The If generation. Busy Teacher. Recuperado de: <https://busyteacher.org/17048-conditionals-reading-comprehension-and-speaking.html>

### 8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES



## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>					
Nombre Asignatura:	<b>INGLES</b>					
Tipo de Asignatura	Teórico	<input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico	<input type="checkbox"/>	Práctico	<input type="checkbox"/>
	Obligatoria	<input checked="" type="checkbox"/>	Electiva	<input type="checkbox"/>		
Ciclos de Formación	Básico	<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar	<input type="checkbox"/>	Profesional	<input type="checkbox"/>
Semestre Académico	VI		Número de Créditos Académicos		2	
Horas Presenciales Totales	64		Horas de Trabajo Independiente Totales		32	
Prerrequisitos	INGLES V					
Habilitable	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

Entre los diversos desafíos que el mundo globalizado en el que vivimos nos presenta, ya sea como individuos o sociedad viviendo una aldea global, se encuentra el dominio de una segunda lengua, por lo tanto debido a las circunstancias del mundo actual hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. La necesidad de ser bilingüe es cada día más explícita en todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. Con base en lo anterior se puede afirmar que se trata de la lengua del mundo actual. Es, en la era de la globalización, la lengua internacional, una "lingua franca", que impacta directamente a los diversos campos y profesiones. La adquisición ya no se percibe como un lujo, sino como una necesidad evidente que permite desenvolverse no sólo a nivel social, sino también acceder a la academia y obtener mejores oportunidades laborales dentro del mundo en el desarrollo las labores profesionales. Además, según (León, 2016) el uso de un segundo idioma permite al ser humano del siglo XXI contar con una alta competitividad laboral la cual le permite mejorar su rendimiento profesional, y a su vez su posición económica, así como el progreso y mejores resultados en su lugar de trabajo.

Adicionalmente a los beneficios sociales y académicos que representa el manejo del idioma Inglés, se deben resaltar los institucionales, si bien la lengua oficial de Colombia es el castellano, el gobierno nacional y la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), establecen que la adquisición de una segunda lengua, mayormente Inglés, permite el beneficio de los procesos investigativos, los intercambios culturales y educativos, el dialogo entre profesionales e instituciones alrededor del globo lo cual beneficia tanto al estudiante como individuo en su formación profesional y personal, así como a la institución que promueve y fomenta el desarrollo y adquisición de la lengua Inglesa.

### 3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso inglés VI el estudiante estará en capacidad de:

**RDA1:** Predecir en inglés posibles resultados de situaciones cotidianas a partir de evidencias que se presentan en su entorno social

**RDA2:** Recomendar consejos en inglés a su núcleo familiar sobre enfermedades comunes, y heridas

**RDA3:** Categorizar en inglés comportamientos buenos y malos en la comunidad

**RDA4:** Expresar en inglés cuál sería el trabajo ideal para el siglo XXI

### 4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
7. Think again!	Modals of deduction, tag questions
8. Stories we tell	Relative clauses, Verb + gerund/infinitive
9. Body talk	Infinitive clauses with "IT", wish and if for regrets
10. Stage and screen	Define and non-defining relative clauses
11. Breaking the rules	Should, Shouldn't, was/were going to and was/were supposed to
12. Just the job!	So, such, too, enough, separable and non-separable phrasal verbs

### 5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura de Inglés se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre **los saberes previos** de los estudiantes que les permitan alcanzar el grado de proficiencia en Inglés requerido para las circunstancias del mundo globalizado en el que los estudiantes están inmersos hoy en día, enfatizando y teniendo en cuenta que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos significan un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos que adquirirán durante su progreso de aprendizaje. Por medio de actividades de lectura, escucha, escritura y conversación se busca desarrollar las 4 habilidades del lenguaje, al mismo tiempo que por medio del desarrollo de proyectos se promueva **la comprensión de los conceptos** correspondiente a sus carreras en Inglés como segunda lengua. En el desarrollo de las sesiones de clase, cada tema será introducido por medio de diferentes actividades diversas en un principio lideradas por el docente, pero que serán asimiladas por los estudiantes para llegar a dominar un saber hacer de una habilidad específica en la lengua Inglesa.

Durante el encuentro del aula se crea un ambiente de **aprendizaje colaborativo** en el que los estudiantes desarrollan las diferentes habilidades por medio de la interacción entre pares. De igual manera la intervención del docente se da en términos de orientación, retroalimentación y evaluación de las actividades hechas en las sesiones de clase. Los productos de aprendizaje se producen en las cuatro habilidades en forma de escritos, presentaciones, juegos de rol, lecturas, actividades de escucha y proyectos de clase.

Al finalizar se busca que los estudiantes **hagan aportes reflexivos** por medio de presentaciones orales evaluativas en las que producirán proyectos orales en los que los estudiantes apropian y usan los contenidos de su carrera en el idioma Inglés. Todo con el fin de **proponer y crear sus propias ideas y proyectos** en esta segunda lengua. Estas actividades se podrán articular al proyecto del seminario nuclear.

Por medio de los proyectos orales se busca y promueve **los diálogos de saberes** entre la lengua extranjera y las disciplinas y ciencias propias de los respectivos programas a los que los estudiantes pertenecen.

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
I	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
II	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
III	Presentaciones orales, talleres escritos	40%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Amigos Ingleses (2019) RELATIVE CLAUSES: who,which,that Easy peasy! Gramática inglesa [Archivo de video]. [https://www.youtube.com/watch?v=z\\_OcXv51H0c&ab\\_channel=AmigosIngleses](https://www.youtube.com/watch?v=z_OcXv51H0c&ab_channel=AmigosIngleses)

Bowen, T, et all (2014). *Open Mind Teacher's book*. Macmillan

GRAMMAR: infinitive clauses with impersonal it. (2018). Ingles VII. ([http://daniel15361.blogspot.com/2018/02/grammar-infinitive-clauses-with.html#:~:text=Function%3A%20we%20use%20it's%20\(not,yhe%20gerund%20as%20a%20subject.\)](http://daniel15361.blogspot.com/2018/02/grammar-infinitive-clauses-with.html#:~:text=Function%3A%20we%20use%20it's%20(not,yhe%20gerund%20as%20a%20subject.)))

Harmman, G. (n.d.) "Defining and Non-defining Relative Clauses." CALLAN SCHOOL OF ENGLISH. (<https://www.callanschool.info/es/recursos-gratuitos-ingles/construcciones-gramaticales-subordinadas-en-ingles-2016#:~:text=A%20defining%20relative%20clause%20identifies,what%20we%20are%20speaking%20about.&text=A%20non%20defining%20relative%20clause%20is%20separated%20from%20the%20main,of%20the%20sentence%20by%20commas.>)

Mccarthy I. (2013) *Modals of deduction- in pictures*. Prezi. (<https://prezi.com/2obsgrq3-d6g/modals-of-deduction-in-pictures/>)

Ocampos, J, M. (2020) 5 Modals of Deduction in English. EnglishPost.org (<https://englishpost.org/modals-of-deduction/>)

Relative clauses- defining relative clauses. (n.d.) BRITISH COUNCIL. (<https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/relative-clauses-defining-relative-clauses>)

Separable and Inseparable Phrasal Verbs (n.d.) Really Learn English. (<https://www.really-learn-english.com/separable-inseparable-phrasal-verbs.html>)

Separable and Inseparable Phrasal Verbs- Exercise (n.d) English-hilfen.de ([https://www.englisch-hilfen.de/en/exercises/structures/phrasal\\_verbs\\_separable.htm](https://www.englisch-hilfen.de/en/exercises/structures/phrasal_verbs_separable.htm))

<https://kahoot.com/>

<https://es.educaplay.com/>

<https://www.mentimeter.com/>

## 8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>		
Nombre Asignatura:	<b>INGLES</b>		
Tipo de Asignatura	Teórico <input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	Práctico <input type="checkbox"/>
	Obligatoria <input checked="" type="checkbox"/>	Electiva <input type="checkbox"/>	
Ciclos de Formación	Básico <input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar <input type="checkbox"/>	Profesional <input type="checkbox"/>
Semestre Académico	V	Número de Créditos Académicos	2
Horas Presenciales Totales	64	Horas de Trabajo Independiente Totales	34
Prerrequisitos	INGLES IV		
Habitable	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

Entre los diversos desafíos que el mundo globalizado en el que vivimos nos presenta, ya sea como individuos o sociedad viviendo una aldea global, se encuentra el dominio de una segunda lengua, por lo tanto debido a las circunstancias del mundo actual hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. La necesidad de ser bilingüe es cada día más explícita en todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. Con base en lo anterior se puede afirmar que se trata de la lengua del mundo actual. Es, en la era de la globalización, la lengua internacional, una "lingua franca", que impacta directamente a los diversos campos y profesiones. La adquisición ya no se percibe como un lujo, sino como una necesidad evidente que permite desenvolverse no sólo a nivel social, sino también acceder a la academia y obtener mejores oportunidades laborales dentro del mundo en el desarrollo las labores profesionales. Además, según (León, 2016) el uso de un segundo idioma permite al ser humano del siglo XXI contar con una alta competitividad laboral la cual le permite mejorar su rendimiento profesional, y a su vez su posición económica, así como el progreso y mejores resultados en su lugar de trabajo.

Adicionalmente a los beneficios sociales y académicos que representa el manejo del idioma Inglés, se deben resaltar los institucionales, si bien la lengua oficial de Colombia es el castellano, el gobierno nacional y la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), establecen que la adquisición de una segunda lengua, mayormente Inglés, permite el beneficio de los procesos investigativos, los intercambios culturales y educativos, el dialogo entre profesionales e instituciones alrededor del globo lo cual beneficia tanto al estudiante como individuo en su formación profesional y personal, así como a la institución que promueve y fomenta el desarrollo y adquisición de la lengua Inglesa.

**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso inglés V el estudiante estará en capacidad de:

**RDA1:** Relatar en inglés actividades de tiempos anteriores que continúan en la vida presente

**RDA2:** Argumentar en inglés la opinión que tiene con respecto a los servicios e instrumentos tecnológicos que tiene en casa

**RDA3:** Explicar en inglés información dada por otras personas.

**RDA4:** Expresar en inglés decisiones que pudo haber tomado en el pasado al igual que sus consecuencias en situaciones difíciles

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
1. <b>Live and learn</b>	Present perfect, present perfect progressive
2. <b>Then and now</b>	Used to, past perfect
3. <b>Buying power</b>	Indirect questions, problem with product
4. <b>Taking care of business</b>	Adjectives ending in -ed/-ing, Causative have and get
5. <b>Through the grapevine</b>	Reported speech
6. <b>Decisions, decisions</b>	Third conditional , making decisions

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura de Inglés se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre **los saberes previos** de los estudiantes que les permitan alcanzar el grado de proficiencia en Inglés requerido para las circunstancias del mundo globalizado en el que los estudiantes están inmersos hoy en día, enfatizando y teniendo en cuenta que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos significan un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos que adquirirán durante su progreso de aprendizaje. Por medio de actividades de lectura, escucha, escritura y conversación se busca desarrollar las 4 habilidades del lenguaje, al mismo tiempo que por medio del desarrollo de proyectos se promueva **la comprensión de los conceptos** correspondiente a sus carreras en Inglés como segunda lengua. En el desarrollo de las sesiones de clase, cada tema será introducido por medio de diferentes actividades diversas en un principio lideradas por el docente, pero que serán asimiladas por los estudiantes para llegar a dominar un saber hacer de una habilidad específica en la lengua Inglesa.

Durante el encuentro del aula se crea un ambiente de **aprendizaje colaborativo** en el que los estudiantes desarrollan las diferentes habilidades por medio de la interacción entre pares. De igual manera la intervención del docente se da en términos de orientación, retroalimentación y evaluación de las actividades hechas en las sesiones de clase. Los productos de aprendizaje se producen en las cuatro habilidades en forma de escritos, presentaciones, juegos de rol, lecturas, actividades de escucha y proyectos de clase.

Al finalizar se busca que los estudiantes **hagan aportes reflexivos** por medio de presentaciones orales evaluativas en las que producirán proyectos orales en los que los estudiantes apropiarán y usarán los contenidos

de su carrera en el idioma Inglés. Todo con el fin de **proponer y crear sus propias ideas y proyectos** en esta segunda lengua. Estas actividades se podrán articular al proyecto del seminario nuclear.

Por medio de los proyectos orales se busca y promueve **los diálogos de saberes** entre la lengua extranjera y las disciplinas y ciencias propias de los respectivos programas a los que los estudiantes pertenecen.

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
I	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
II	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
III	Presentaciones orales, talleres escritos	40%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	

7. **MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Beyonce. N.D. If I were a boy. [Archivo de video]. (<https://www.youtube.com/watch?v=AWpsOqh8q0M>)

Bowen, T, et all (2014). *Open Mind Teacher's book*. Macmillan

Cabal, C. (2020). *Tag Archives:present perfect*. Blog de Cristina. <https://www.cristinacabal.com/?tag=present-perfect>

Cloudways. 2021. 50 Top Trending Products to Sell Online At Your Ecommerce & Dropshipping Store in 2021 (<https://www.cloudways.com/blog/trending-products-to-sell/>)

Esseberger, J. (n.d.) Present Perfect Continuous Quiz. English Club. ([https://www.englishclub.com/grammar/verb-tenses\\_present-perfect-continuous\\_quiz.htm](https://www.englishclub.com/grammar/verb-tenses_present-perfect-continuous_quiz.htm))

Esseberger, J. (n.d.) Past Perfect Game 1. English Club. (<https://www.englishclub.com/esl-games/grammar/jumbled-tenses-past-perfect-1.htm>)

Indirect Questions- 6 minute Grammar. (2019). *BBC Learning English- ¿Quieres aprender a hablar ingles?* [Archivo de video]. [https://www.youtube.com/watch?v=CzoxIVPtPgl&ab\\_channel=BBCLearningEnglish](https://www.youtube.com/watch?v=CzoxIVPtPgl&ab_channel=BBCLearningEnglish)

Msmojo. 27 de junio de 2020. Top 10 Times Talk Show Hosts Made Celebrities Uncomfortable. [Archivo de audio]. (<https://www.youtube.com/watch?v=e5w7BkPVxAQ>)

Why Do We Gossip?/ Man on the Street (2014). *SoulPancake*. [Archivo de video].  
<https://www.youtube.com/watch?v=6WQx3ePgHuQ>

<https://es.educaplay.com/>

<https://kahoot.com/>

<https://nearpod.com/>

### 8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES



## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>		
Nombre Asignatura:	<b>INGLES</b>		
Tipo de Asignatura	Teórico <input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	Práctico <input type="checkbox"/>
	Obligatoria <input checked="" type="checkbox"/>	Electiva <input type="checkbox"/>	
Ciclos de Formación	Básico <input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar <input type="checkbox"/>	Profesional <input type="checkbox"/>
Semestre Académico	II	Número de Créditos Académicos	2
Horas Presenciales Totales	64	Horas de Trabajo Independiente Totales	32
Prerrequisitos	INGLES I		
Habitable	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

Entre los diversos desafíos que el mundo globalizado en el que vivimos nos presenta, ya sea como individuos o sociedad viviendo una aldea global, se encuentra el dominio de una segunda lengua, por lo tanto debido a las circunstancias del mundo actual hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. La necesidad de ser bilingüe es cada día más explícita en todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. Con base en lo anterior se puede afirmar que se trata de la lengua del mundo actual. Es, en la era de la globalización, la lengua internacional, una "lingua franca", que impacta directamente a los diversos campos y profesiones. La adquisición ya no se percibe como un lujo, sino como una necesidad evidente que permite desenvolverse no sólo a nivel social, sino también acceder a la academia y obtener mejores oportunidades laborales dentro del mundo en el desarrollo las labores profesionales. Además, según (León, 2016) el uso de un segundo idioma permite al ser humano del siglo XXI contar con una alta competitividad laboral la cual le permite mejorar su rendimiento profesional, y a su vez su posición económica, así como el progreso y mejores resultados en su lugar de trabajo.

Adicionalmente a los beneficios sociales y académicos que representa el manejo del idioma Inglés, se deben resaltar los institucionales, si bien la lengua oficial de Colombia es el castellano, el gobierno nacional y la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), establecen que la adquisición de una segunda lengua, mayormente Inglés, permite el beneficio de los procesos investigativos, los intercambios culturales y educativos, el dialogo entre profesionales e instituciones alrededor del globo lo cual beneficia tanto al estudiante como individuo en su formación profesional y personal, así como a la institución que promueve y fomenta el desarrollo y adquisición de la lengua Inglesa.

**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso inglés II el estudiante estará en capacidad de:

**RDA1:** Describir en inglés su personalidad al igual que sus habilidades

**RDA2:** Expresar en inglés lo que desea ordenar en un lugar de comidas.

**RDA3:** Relatar en inglés sus últimas vacaciones al igual que eventos personales que sucedieron en el pasado

**RDA4:** Relatar en inglés sus planes futuros a corto plazo

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
1. <b>You have talent!</b>	Personality adjectives, Can/Can't (talents and abilities)
2. <b>Shopping around</b>	This, that, these, those and comparative adjectives
3. <b>Let's eat!</b>	Some, any, much, many and verb phrases
4. <b>Speaking of the past</b>	Simple past
5. <b>Great lives</b>	Direct and indirect objects
6. <b>In the near future</b>	Present progressive as future

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura de Inglés se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre **los saberes previos** de los estudiantes que les permitan alcanzar el grado de proficiencia en Inglés requerido para las circunstancias del mundo globalizado en el que los estudiantes están inmersos hoy en día, enfatizando y teniendo en cuenta que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos significan un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos que adquirirán durante su progreso de aprendizaje. Por medio de actividades de lectura, escucha, escritura y conversación se busca desarrollar las 4 habilidades del lenguaje, al mismo tiempo que por medio del desarrollo de proyectos se promueva **la comprensión de los conceptos** correspondiente a sus carreras en Inglés como segunda lengua. En el desarrollo de las sesiones de clase, cada tema será introducido por medio de diferentes actividades diversas en un principio lideradas por el docente, pero que serán asimiladas por los estudiantes para llegar a dominar un saber hacer de una habilidad específica en la lengua Inglesa.

Durante el encuentro del aula se crea un ambiente de **aprendizaje colaborativo** en el que los estudiantes desarrollan las diferentes habilidades por medio de la interacción entre pares. De igual manera la intervención del docente se da en términos de orientación, retroalimentación y evaluación de las actividades hechas en las sesiones de clase. Los productos de aprendizaje se producen en las cuatro habilidades en forma de escritos, presentaciones, juegos de rol, lecturas, actividades de escucha y proyectos de clase.

Al finalizar se busca que los estudiantes **hagan aportes reflexivos** por medio de presentaciones orales evaluativas en las que producirán proyectos orales en los que los estudiantes apropian y usan los contenidos de su carrera en el idioma Inglés. Todo con el fin de **proponer y crear sus propias ideas y proyectos** en esta segunda lengua. Estas actividades se podrán articular al proyecto del seminario nuclear.

Por medio de los proyectos orales se busca y promueve **los diálogos de saberes** entre la lengua extranjera y las disciplinas y ciencias propias de los respectivos programas a los que los estudiantes pertenecen.

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
I	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
II	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
III	Presentaciones orales, talleres escritos	40%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Bowen, T, et all (2014). *Open Mind Teacher's book*. Macmillan

Campos, J, M. (2021, febrero 24) *How to Talk about Your Last Vacation in English*. EnglishPost.org.  
<https://englishpost.org/talk-about-your-last-vacation/>

Horner, D. (2014, Mayo 27) *How To Use Some and Any / Much and Many*. Horner School of English.  
<https://www.hornerschool.com/some-and-any/>

Present Continuous for future (2017) Unidad de Apoyo para el Aprendizaje.  
[https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3554/mod\\_resource/content/7/contenido/index.html](https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3554/mod_resource/content/7/contenido/index.html)

<https://www.elllo.org/index.htm>

<https://es.educaplay.com/>

<https://kahoot.com/>

**8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR** (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

<b>FECHA</b>	<b>No. ACTA</b>	<b>OBSERVACIONES</b>

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>					
Nombre Asignatura:	<b>INGLÉS</b>					
Tipo de Asignatura	Teórico	<input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico	<input type="checkbox"/>	Práctico	<input type="checkbox"/>
	Obligatoria	<input checked="" type="checkbox"/>	Electiva	<input type="checkbox"/>		
Ciclos de Formación	Básico	<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar	<input type="checkbox"/>	Profesional	<input type="checkbox"/>
Semestre Académico	IV		Número de Créditos Académicos		2	
Horas Presenciales Totales	64		Horas de Trabajo Independiente Totales		32	
Prerrequisitos	INGLES III					
Habitable	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

Entre los diversos desafíos que el mundo globalizado en el que vivimos nos presenta, ya sea como individuos o sociedad viviendo una aldea global, se encuentra el dominio de una segunda lengua, por lo tanto debido a las circunstancias del mundo actual hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. La necesidad de ser bilingüe es cada día más explícita en todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. Con base en lo anterior se puede afirmar que se trata de la lengua del mundo actual. Es, en la era de la globalización, la lengua internacional, una "lingua franca", que impacta directamente a los diversos campos y profesiones. La adquisición ya no se percibe como un lujo, sino como una necesidad evidente que permite desenvolverse no sólo a nivel social, sino también acceder a la academia y obtener mejores oportunidades laborales dentro del mundo en el desarrollo las labores profesionales. Además, según (León, 2016) el uso de un segundo idioma permite al ser humano del siglo XXI contar con una alta competitividad laboral la cual le permite mejorar su rendimiento profesional, y a su vez su posición económica, así como el progreso y mejores resultados en su lugar de trabajo.

Adicionalmente a los beneficios sociales y académicos que representa el manejo del idioma Inglés, se deben resaltar los institucionales, si bien la lengua oficial de Colombia es el castellano, el gobierno nacional y la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), establecen que la adquisición de una segunda lengua, mayormente Inglés, permite el beneficio de los procesos investigativos, los intercambios culturales y educativos, el dialogo entre profesionales e instituciones alrededor del globo lo cual beneficia tanto al estudiante como individuo en su formación profesional y personal, así como a la institución que promueve y fomenta el desarrollo y adquisición de la lengua Inglesa.

## 3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso inglés IV el estudiante estará en capacidad de

**RDA1:** Describir en inglés la comida y los contenedores de ésta.

**RDA2:** Explicar en inglés las diferentes etapas de las relaciones amorosas

**RDA3:** Expresar en inglés las posibilidades del clima basadas en la evidencia visual

**RDA4:** Describir en inglés los procesos de manufacturación y el material de los objetos que se usan diariamente.

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
1. A question of taste	Adjectives to describe food Food containers
2. Love and Romance	Relationships, expressing likes, desires and preferences
3. Our planet	Future possibility, the weather
4. Party animals	Infinitives of purpose
5. Innovate	Materials, describing objects
6. Across generations	Zero and first conditionals

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura de Inglés se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre **los saberes previos** de los estudiantes que les permitan alcanzar el grado de proficiencia en Inglés requerido para las circunstancias del mundo globalizado en el que los estudiantes están inmersos hoy en día, enfatizando y teniendo en cuenta que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos significan un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos que adquirirán durante su progreso de aprendizaje. Por medio de actividades de lectura, escucha, escritura y conversación se busca desarrollar las 4 habilidades del lenguaje, al mismo tiempo que por medio del desarrollo de proyectos se promueva **la comprensión de los conceptos** correspondiente a sus carreras en Inglés como segunda lengua. En el desarrollo de las sesiones de clase, cada tema será introducido por medio de diferentes actividades diversas en un principio lideradas por el docente, pero que serán asimiladas por los estudiantes para llegar a dominar un saber hacer de una habilidad específica en la lengua Inglesa.

Durante el encuentro del aula se crea un ambiente de **aprendizaje colaborativo** en el que los estudiantes desarrollan las diferentes habilidades por medio de la interacción entre pares. De igual manera la intervención del docente se da en términos de orientación, retroalimentación y evaluación de las actividades hechas en las sesiones de clase. Los productos de aprendizaje se producen en las cuatro habilidades en forma de escritos, presentaciones, juegos de rol, lecturas, actividades de escucha y proyectos de clase.

Al finalizar se busca que los estudiantes **hagan aportes reflexivos** por medio de presentaciones orales evaluativas en las que producirán proyectos orales en los que los estudiantes apropian y usan los contenidos

de su carrera en el idioma Inglés. Todo con el fin de **proponer y crear sus propias ideas y proyectos** en esta segunda lengua. Estas actividades se podrán articular al proyecto del seminario nuclear.

Por medio de los proyectos orales se busca y promueve **los diálogos de saberes** entre la lengua extranjera y las disciplinas y ciencias propias de los respectivos programas a los que los estudiantes pertenecen.

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
1	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
2	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
3	Presentaciones orales, talleres escritos	40%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Amir, A ( 30 de octubre de 2016). Basic Old School Values in The Community - Common Courtesy. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=zQaT3Du6wok>

Bowen, T, et all. (2016) OpenMind Teacher´s book. Macmillan

Cities. Recommendations for Urban Areas in Romania. <https://core.ac.uk/download/pdf/26749485.pdf> Dávila, J. Skills for Healthy Romantic Relationships. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=gh5VhaicC6g>

Floyd glass & window. ( 22 de junio de 2011) How glass is made. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=ljNusHQOhTM>

Rusandra, I, Razvan, A. (2012) The Role of Festivals and Cultural Events in the Strategic Development of ( <https://www.wwf.org.au/what-we-do/climate/impacts-of-global-warming#gs.vprnlm>)

( [http://www.macmillaninspiration.com/original/files/2010/12/INSP1culture\\_FAW.pdf](http://www.macmillaninspiration.com/original/files/2010/12/INSP1culture_FAW.pdf))

**8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR** (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES

## MICROCURRÍCULO ASIGNATURAS

Código: FO-DO-005

Versión: 07

Fecha: Noviembre  
25/2020

Página 4 de 4




## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>		
Nombre Asignatura:	<b>INGLES</b>		
Tipo de Asignatura	Teórico <input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	Práctico <input type="checkbox"/>
	Obligatoria <input checked="" type="checkbox"/>	Electiva <input type="checkbox"/>	
Ciclos de Formación	Básico <input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar <input type="checkbox"/>	Profesional <input type="checkbox"/>
Semestre Académico	III	Número de Créditos Académicos	2
Horas Presenciales Totales	64	Horas de Trabajo Independiente Totales	32
Prerrequisitos	INGLES II		
Habilitable	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

Entre los diversos desafíos que el mundo globalizado en el que vivimos nos presenta, ya sea como individuos o sociedad viviendo una aldea global, se encuentra el dominio de una segunda lengua, por lo tanto debido a las circunstancias del mundo actual hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. La necesidad de ser bilingüe es cada día más explícita en todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. Con base en lo anterior se puede afirmar que se trata de la lengua del mundo actual. Es, en la era de la globalización, la lengua internacional, una "lingua franca", que impacta directamente a los diversos campos y profesiones. La adquisición ya no se percibe como un lujo, sino como una necesidad evidente que permite desenvolverse no sólo a nivel social, sino también acceder a la academia y obtener mejores oportunidades laborales dentro del mundo en el desarrollo las labores profesionales. Además, según (León, 2016) el uso de un segundo idioma permite al ser humano del siglo XXI contar con una alta competitividad laboral la cual le permite mejorar su rendimiento profesional, y a su vez su posición económica, así como el progreso y mejores resultados en su lugar de trabajo.

Adicionalmente a los beneficios sociales y académicos que representa el manejo del idioma Inglés, se deben resaltar los institucionales, si bien la lengua oficial de Colombia es el castellano, el gobierno nacional y la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), establecen que la adquisición de una segunda lengua, mayormente Inglés, permite el beneficio de los procesos investigativos, los intercambios culturales y educativos, el dialogo entre profesionales e instituciones alrededor del globo lo cual beneficia tanto al estudiante como individuo en su formación profesional y personal, así como a la institución que promueve y fomenta el desarrollo y adquisición de la lengua Inglesa.

**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso inglés III el estudiante estará en capacidad de:

**RDA1:** Relatar en inglés eventos personales que fueron interrumpidos por otra situación en algún momento de la vida.

**RDA2:** Solicitar en inglés permiso a las que personas que están a su alrededor para realizar diferentes actividades

**RDA3:** Enlistar en inglés los diferentes elementos que se requieren para irse de viaje a otro país

**RDA4:** Relatar en inglés las diferentes emociones que ha experimentado en las diferentes etapas de su vida

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
1. New Millennium	Past progressive and Simple past
2. Culture vulture	Comparatives
3. Tickets, money, passport	Modals of permission, request, and offer
4. It could happen to anyone	Good and bad experiences
5. Musical Notes	Should and ought to
6. Living spaces	Have to for obligation, and need to for necessity

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura de Inglés se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre **los saberes previos** de los estudiantes que les permitan alcanzar el grado de proficiencia en Inglés requerido para las circunstancias del mundo globalizado en el que los estudiantes están inmersos hoy en día, enfatizando y teniendo en cuenta que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos significan un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos que adquirirán durante su progreso de aprendizaje. Por medio de actividades de lectura, escucha, escritura y conversación se busca desarrollar las 4 habilidades del lenguaje, al mismo tiempo que por medio del desarrollo de proyectos se promueva **la comprensión de los conceptos** correspondiente a sus carreras en Inglés como segunda lengua. En el desarrollo de las sesiones de clase, cada tema será introducido por medio de diferentes actividades diversas en un principio lideradas por el docente, pero que serán asimiladas por los estudiantes para llegar a dominar un saber hacer de una habilidad específica en la lengua Inglesa.

Durante el encuentro del aula se crea un ambiente de **aprendizaje colaborativo** en el que los estudiantes desarrollan las diferentes habilidades por medio de la interacción entre pares. De igual manera la intervención del docente se da en términos de orientación, retroalimentación y evaluación de las actividades hechas en las sesiones de clase. Los productos de aprendizaje se producen en las cuatro habilidades en forma de escritos, presentaciones, juegos de rol, lecturas, actividades de escucha y proyectos de clase.

Al finalizar se busca que los estudiantes **hagan aportes reflexivos** por medio de presentaciones orales evaluativas en las que producirán proyectos orales en los que los estudiantes apropian y usan los contenidos de su carrera en el idioma Inglés. Todo con el fin de **proponer y crear sus propias ideas y proyectos** en esta segunda lengua. Estas actividades se podrán articular al proyecto del seminario nuclear.

Por medio de los proyectos orales se busca y promueve **los diálogos de saberes** entre la lengua extranjera y las disciplinas y ciencias propias de los respectivos programas a los que los estudiantes pertenecen.

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
1	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
2	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
3	Presentaciones orales, talleres escritos	40%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Bowen, T, et all. (2016) OpenMind Teacher´s book. Macmillan

Canal Avyakta Yoga ( julio de 2020) Good and bad experiences. [Archivo de Vídeo]  
<https://www.youtube.com/watch?v=nKuzLuVXPGs&t=2s>

Litner, J. ( 15 de junio de 2019). How to be happy. Healthline. <https://www.healthline.com/health/how-to-be-happy#daily-habit>

Shrives. C. What is the past progressive tense? (2003, September) [https://www.grammar-monster.com/glossary/past\\_progressive\\_tense.htm#:~:text=Past%20Tenses,-Simple%20Past&text=Past%20Progressive%20Tense-,The%20past%20progressive%20tense%20is%20used%20to%20describe%20an%20ongoing,the%20scene%20for%20another%20action.&text=The%20past%20perfect%20tense%20is,completed%20before%20another%20took%20place.](https://www.grammar-monster.com/glossary/past_progressive_tense.htm#:~:text=Past%20Tenses,-Simple%20Past&text=Past%20Progressive%20Tense-,The%20past%20progressive%20tense%20is%20used%20to%20describe%20an%20ongoing,the%20scene%20for%20another%20action.&text=The%20past%20perfect%20tense%20is,completed%20before%20another%20took%20place.)

Friedman, W. Self-Responsibility/Self-Accountability Qualifies You as an Adult. Mentalhelp.net.  
<https://www.mentalhelp.net/blogs/self-responsibility-self-accountability-qualifies-you-as-an-adult/#:~:text=Adults%20usually%20do%20engage%20in,as%20good%20as%20their%20word.>

(<https://kahoot.it/>)

(<https://www.travelandleisure.com/travel-tips/packing-tips/carry-on-must-haves>)

### 8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>		
Nombre Asignatura:	<b>INGLES</b>		
Tipo de Asignatura	Teórico <input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	Práctico <input type="checkbox"/>
	Obligatoria <input checked="" type="checkbox"/>	Electiva <input type="checkbox"/>	
Ciclos de Formación	Básico <input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar <input type="checkbox"/>	Profesional <input type="checkbox"/>
Semestre Académico	I	Número de Créditos Académicos	2
Horas Presenciales Totales	64	Horas de Trabajo Independiente Totales	32
Prerrequisitos	N/A		
Habitable	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

Entre los diversos desafíos que el mundo globalizado en el que vivimos nos presenta, ya sea como individuos o sociedad viviendo una aldea global, se encuentra el dominio de una segunda lengua, por lo tanto debido a las circunstancias del mundo actual hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. La necesidad de ser bilingüe es cada día más explícita en todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. Con base en lo anterior se puede afirmar que se trata de la lengua del mundo actual. Es, en la era de la globalización, la lengua internacional, una "lingua franca", que impacta directamente a los diversos campos y profesiones. La adquisición ya no se percibe como un lujo, sino como una necesidad evidente que permite desenvolverse no sólo a nivel social, sino también acceder a la academia y obtener mejores oportunidades laborales dentro del mundo en el desarrollo las labores profesionales. Además, según (León, 2016) el uso de un segundo idioma permite al ser humano del siglo XXI contar con una alta competitividad laboral la cual le permite mejorar su rendimiento profesional, y a su vez su posición económica, así como el progreso y mejores resultados en su lugar de trabajo.

Adicionalmente a los beneficios sociales y académicos que representa el manejo del idioma Inglés, se deben resaltar los institucionales, si bien la lengua oficial de Colombia es el castellano, el gobierno nacional y la Ley General de Educación (Ley 115, 1994), establecen que la adquisición de una segunda lengua, mayormente Inglés, permite el beneficio de los procesos investigativos, los intercambios culturales y educativos, el dialogo entre profesionales e instituciones alrededor del globo lo cual beneficia tanto al estudiante como individuo en su formación profesional y personal, así como a la institución que promueve y fomenta el desarrollo y adquisición de la lengua Inglesa.

**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso de Inglés I el estudiante estará en capacidad de:

**RDA1:** Utilizar vocabulario formal en inglés para relacionarse en un entorno social

**RDA2:** Expresar en inglés su rutina diaria y con qué frecuencia la realiza

**RDA3:** Explicar en inglés la ubicación de diferentes lugares en su ciudad

**RDA4:** Expresar en inglés las diferentes actividades que está haciendo en este momento de su vida

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
1. Nice to meet you	Wh questions, be statements
2. What do you do?	Possessives, occupations and family members
3. Down time	Simple present
4. Day in, day out	Frequency adverbs, adverbial phrases and time
5. Here, there and everywhere	Imperative, there is/there are and directions
6. Different strokes	Present progressive

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura de Inglés se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre **los saberes previos** de los estudiantes que les permitan alcanzar el grado de proficiencia en Inglés requerido para las circunstancias del mundo globalizado en el que los estudiantes están inmersos hoy en día, enfatizando y teniendo en cuenta que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos significan un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos que adquirirán durante su progreso de aprendizaje. Por medio de actividades de lectura, escucha, escritura y conversación se busca desarrollar las 4 habilidades del lenguaje, al mismo tiempo que por medio del desarrollo de proyectos se promueva **la comprensión de los conceptos** correspondiente a sus carreras en Inglés como segunda lengua. En el desarrollo de las sesiones de clase, cada tema será introducido por medio de diferentes actividades diversas en un principio lideradas por el docente, pero que serán asimiladas por los estudiantes para llegar a dominar un saber hacer de una habilidad específica en la lengua Inglesa.

Durante el encuentro del aula se crea un ambiente de **aprendizaje colaborativo** en el que los estudiantes desarrollan las diferentes habilidades por medio de la interacción entre pares. De igual manera la intervención del docente se da en términos de orientación, retroalimentación y evaluación de las actividades hechas en las sesiones de clase. Los productos de aprendizaje se producen en las cuatro habilidades en forma de escritos, presentaciones, juegos de rol, lecturas, actividades de escucha y proyectos de clase.

Al finalizar se busca que los estudiantes **hagan aportes reflexivos** por medio de presentaciones orales evaluativas en las que producirán proyectos orales en los que los estudiantes apropian y usan los contenidos de su carrera en el idioma Inglés. Todo con el fin de **proponer y crear sus propias ideas y proyectos** en esta segunda lengua. Estas actividades se podrán articular al proyecto del seminario nuclear.

Por medio de los proyectos orales se busca y promueve **los diálogos de saberes** entre la lengua extranjera y las disciplinas y ciencias propias de los respectivos programas a los que los estudiantes pertenecen.

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
I	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
II	Presentaciones orales, talleres escritos	30%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	
III	Presentaciones orales, talleres escritos	40%
	Examen escrito	
	Examen oral	
	Trabajo en libro	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Bowen, T, etol (2014). *Open Mind Teacher's book*. Macmillan.

Nassau Paradise Island (2016, mayo 25) Things to Do in Nassau Paradise Island for Families. [Archivo de video]. [https://www.youtube.com/watch?v=fqLMjrzM4p4&ab\\_channel=NassauParadiseland](https://www.youtube.com/watch?v=fqLMjrzM4p4&ab_channel=NassauParadiseland)

Personal Information (2021, January 8) Woodward English. ([https://www.vocabulary.cl/Basic/Personal Information.htm](https://www.vocabulary.cl/Basic/Personal%20Information.htm))

Vanity fair (2020, Agosto 14) How Celebrities Wake Up in the Morning. [Archivo de video].

[https://www.youtube.com/watch?v=rdqWOzkO2i8&ab\\_channel=VanityFair](https://www.youtube.com/watch?v=rdqWOzkO2i8&ab_channel=VanityFair)

(<https://kahoot.com/>)

(<https://jamboard.google.com/>)

**8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR** (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BASICO UNIVERSITARIO</b>		
Nombre Asignatura:	<b>TICS: TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN</b>		
Tipo de Asignatura	Teórico <input type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input checked="" type="checkbox"/>	Práctico <input type="checkbox"/>
	Obligatoria <input checked="" type="checkbox"/>	Electiva <input type="checkbox"/>	
Ciclos de Formación	Básico <input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar <input type="checkbox"/>	Profesional <input type="checkbox"/>
Semestre Académico	I	Número de Créditos Académicos	2
Horas Presenciales Totales	32	Horas de Trabajo Independiente Totales	64
Prerrequisitos	N/A		
Habitable	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

La Informática como proceso de formación es de amplio uso en el ámbito profesional, dado que permite gestionar e integrar la información en forma de datos: analógico – digital. Permitiendo al Estudiante el desarrollo de juicios lógicos y razonables no contradictorios y sustentados en argumentación lógica matemática, fundamentales para la formación integral, implicando además capacidades de análisis y síntesis, y, consolidación del sentido crítico-analítico. Esto permite que al desarrollar en el estudiante competencias basadas en la interpretación, argumentación y proposición se mezclen diferentes métodos de asociación en el uso de las herramientas informáticas y apoyo educativo, como son las TIC.

Es importante destacar el papel sustantivo que tienen las herramientas tecnológicas en la construcción de conocimientos y formación de procesos mentales, contribuyendo con ello enormemente al desarrollo de alternativas diferentes para el aprendizaje y la enseñanza tradicional. Las tecnologías posibilitan, con su incorporación, que los estudiantes construyan conocimientos, dado que modifican las formas de interactuar entre docentes, estudiantes y contenidos.



**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso de TICs el estudiante estará en capacidad de:

**RDA1.** Reconocer la importancia de las buenas prácticas en el uso de las TICs a nivel académico, laboral y personal.

**RDA 2.** Utilizar herramientas ofimáticas para presentar ideas, proyectos o actividades académicas e investigativas.

**RDA 3.** Analizar información por medio de las herramientas ofimáticas.

**RDA 4.** Identificar herramientas de búsqueda especializada para el desarrollo de actividades académicas e investigativas.

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
1. Introducción a la TIC y programas de edición de texto.	<p>1.1. Las TIC (Su importancia en cada profesión, aplicaciones en la vida diaria, tendencias, análisis y evolución de las TIC a través del tiempo)</p> <p>1.2. Buenas prácticas para el manejo de correo electrónico. Suite de Google: Documentos compartidos, herramientas básicas.</p> <p>1.3. Búsqueda y gestión de información especializada: bases de datos, Google Académico, bases de datos institucionales, tipos de herramientas de búsqueda especializada, buenas prácticas en el uso de la información, criterio para evaluar contenido web.</p> <p>1.4. Microsoft Word, procesador de palabras: aspectos básicos de Word, manejo de objetos gráficos de Word, tablas de texto en Word, estilos y temas, tablas de contenido, figuras, anexos, notas al pie de página, normas de citación.</p>
2. Programas hojas de cálculo.	<p>2.1 Microsoft Excel, hoja de cálculo: aspectos básicos de Excel, fórmulas en Excel, funciones en Excel, gráficos en Excel, tablas en Excel, herramientas de datos, analizar y presentar información, tablas dinámicas, gráficos dinámicos, diseño de plantillas y formatos, macros.</p>
3. Programas presentaciones.	<p>3.1. Power point, presentaciones: aspectos básicos de power point, como modificar el formato de trabajo, características de diapositivas, animaciones, transiciones.</p> <p>3.2. Herramientas TIC: creación de diagramas, esquemas, encuestas, vídeos animados, presentaciones dinámicas, aplicaciones útiles.</p>

### 5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura TICS “tecnologías de la información y la comunicación” se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre los saberes previos de los estudiantes, considerando que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos son un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos. El aprendizaje colaborativo de los se fomenta a través de actividades grupales en las que los estudiantes se enfrentarán a resolver problemas y aplicar en situaciones reales los conocimientos adquiridos. Teniendo en cuenta que en el momento que se requiera el profesor dará las explicaciones necesarias y abrirá espacios para retroalimentar las preguntas e inquietudes de los estudiantes.

El curso tiene un gran porcentaje de trabajo bajo la metodología virtual y por cada clase direccionada desde plataforma se desarrollan tres de trabajo virtual y autónomo. Las actividades propuestas en este curso tendrán la vinculación a portales Web, videos de Youtube, Archivos de Word, excel, entre otros, que sirven de apoyo para la formación conceptual y practica de las temáticas, además contará con el trabajo en Wikis, foros, caracterización y elaboración de productos.

La estructura de cada clase contará con tres momentos: el primero RECURSOS DE APRENDIZAJE que son recursos directos claves para los estudiantes en la preparación conceptual y práctica de los temas que deben estudiar en el curso. El segundo son los RECURSOS DE PROFUNDIZACIÓN que son recursos en diferentes formatos que son propuestos para aquellos estudiantes que quieren profundizar en las temáticas de manera opcional y por último los PRODUCTOS que son el conjunto de actividades que los estudiantes de manera individual o grupal deben desarrollar y presentar, que además cuentan con un peso evaluativo para cada uno de los tres cortes y están pactadas en unos tiempos que deben ser respetados y son de estricto cumplimiento.

### 6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
1	Parcial 1	30%
	Talleres, quices, participación en clase, exposiciones	
2	Parcial 2 (30%)	30%
	Talleres, quices, participación en clase, exposiciones	
3	Parcial Final	40%
	Talleres, quices, participación en clase, exposiciones	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

### A nivel de Software, aplicaciones y servicios

- Sistema operativo Windows
- Suite ofimática (Word, Excel, Power Point)
- Correo Electrónico
- Servicio de internet
- Suscripción a herramientas TIC
- Almacenamiento Virtual
- Acceso a bases de datos especializadas
- Herramientas de programación libre distribución

### A nivel de Hardware

- Computador o dispositivos móviles
- Plataforma educativa virtual
- Laboratorios de Sistemas

### Recursos Bibliográficos

- Alfredo Rico, R. (s.f.). Curso Experto Word 2016. Obtenido de <https://www.fiuxy.bz/threads/manual-avanzado-en-microsoft-word-2016-by-ricosoft-en-espanol-pdf.4350275/>
- Clic, A. (s.f.). Aula clic Excel 2016. Obtenido de Aula clic Excel 2016: <https://www.aulaclic.es/excel-2016/index.htm>
- Clic, A. (s.f.). Aula Clic Windows 10. Obtenido de Aula Clic Windows 10: <https://www.aulaclic.es/windows-10/index.htm>
- Clic, A. (s.f.). Aula Clic Word 2016. Obtenido de Aula Clic Word 2016: <https://www.aulaclic.es/word-2016/index.htm>
- Clic, A. (s.f.). Programación de Macros en Excel. España. Obtenido de <http://ing.unne.edu.ar/computacion/pub/teoria/PME.pdf>
- Eafit Adaptado de Conalep Nogales. (s.f.). Macros en Excel.
- Ebriik.com. (s.f.). Manual Microsoft Excel 2010. Obtenido de <https://www.uv.mx/personal/llopez/files/2013/03/Manual-Microsoft-Office-Excel-2010.pdf>
- Laria, R. (s.f.). Teoría y aplicación de Macros. Obtenido de [https://www.hazdinerofacilmente.com/RegaloMacrosExcel/Manual\\_de\\_Macros\\_Excel.pdf](https://www.hazdinerofacilmente.com/RegaloMacrosExcel/Manual_de_Macros_Excel.pdf)
- Meyer, E. M. (s.f.). Manual 400 Macros para Excel. Obtenido de <https://www.dropbox.com/s/yoyvkdy670vo1p4/400%20Macros.pdf?dl=0>
- Ortíz, M. (Enero de 2011). Excel total, Expertos en Excel. Obtenido de <https://exceltotal.com/>
- Rico, A. (s.f.). Microsoft Excel 2016- Manual Avanzado. Obtenido de Fiuxy - Todo lo hacemos: <https://www.fiuxy.bz/threads/manual-avanzado-microsoft-excel-2016-by-ricosoft-pdf-en-espanol.4350276/>
- Archanco, R. (2018). 29 herramientas de búsqueda de información en Internet. Obtenido de <http://papelesdeinteligencia.com/29-herramientas-de-busqueda-de-informacion-en-internet/>
- Archanco, R. (2018). Tipología de las herramientas de búsqueda en Internet. Obtenido de <http://papelesdeinteligencia.com/herramientas-de-busqueda-en-internet-cual-es-la-mejor-solucion-para-mi/>

- Carrasco, R. F. (2003). Criterios para evaluar la calidad y fiabilidad de los contenidos en internet. Obtenido de <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/226/282>
- Castro, L. (2017). Explicación básica de cómo funciona Internet. Obtenido de <https://www.aboutspanol.com/explicacion-basica-de-como-funciona-internet-4035213>
- Centro Regional de Información sobre Desastres (CRID). (2018). Búsqueda y recuperación de información. Obtenido de <http://toolkit.cridlac.org/modulo-2-gestion-de-informacion/unidad-3-busqueda-y-recuperacion-de-informacion/herramientas-para-plantear-estrategias-de-busqueda-y-recuperacion-de-informacion.html>
- Codina, L. (2012). Motores de búsqueda de información científica y académica. Obtenido de <https://www.upf.edu/hipertextnet/numero-5/motores-busqueda.html>
- Corporación Universitaria UNITEC. (s.f.). Estrategias de búsqueda de información. Obtenido de [http://www.unitec.edu/bcrai/polimedia/pdf/estrategias\\_busqueda\\_info.pdf](http://www.unitec.edu/bcrai/polimedia/pdf/estrategias_busqueda_info.pdf)
- Dianta, A. V. (2016). 25 Herramientas TIC Para Trabajo Colaborativo Mediante Internet. Obtenido de <http://www.e-historia.cl/e-historia/herramientas-tic-trabajo-colaborativo-mediante-internet/>
- Educ@conTIC. (2013). Uso seguro de Internet y las redes sociales. Obtenido de <http://www.educacontic.es/blog/uso-seguro-de-internet-y-las-redes-sociales>
- Fernández, L. J. (2017). El espionaje informático: la poderosa estrategia del siglo XXI. Obtenido de <https://www.technemexico.com/espionaje-informatico-la-poderosa-estrategia-del-siglo-xxi/>
- Hemeroteca. (2014). 10 Buscadores académicos que quizás no conocías. Obtenido de <https://hipertextual.com/archivo/2014/10/buscadores-academicos/>
- Icarito. (2018). Servicios que nos ofrece Internet. Obtenido de <http://www.icarito.cl/2009/12/70-7139-9-servicios-que-nos-ofrece-internet.shtml/>
- Lapuente, M. J. (2013). Servicios de la internet. Obtenido de [http://www.hipertexto.info/documentos/serv\\_internet.htm](http://www.hipertexto.info/documentos/serv_internet.htm)
- Martínez, L. J. (2013). Cómo buscar y usar información científica. Obtenido de [http://eprints.rclis.org/20141/1/Como\\_buscar\\_usar\\_informacion.pdf](http://eprints.rclis.org/20141/1/Como_buscar_usar_informacion.pdf)
- Policía Nacional de Colombia. (2018). Normatividad sobre delitos informáticos. Obtenido de Código penal colombiano ley 599 DE 2000: <https://www.policia.gov.co/denuncia-virtual/normatividad-delitos-informaticos>
- Publicaciones Revista Semana S.A. (2014). Diez buscadores para estudiantes e investigadores. Obtenido de <http://www.semana.com/educacion/articulo/diez-buscadores-para-estudiantes-investigadores/406229-3>
- Recovery Labs. (2015). Delito informático. Obtenido de [http://www.delitosinformaticos.info/delitos\\_informaticos/definicion.html](http://www.delitosinformaticos.info/delitos_informaticos/definicion.html)
- Recovery Labs. (2015). Tipos de delitos informáticos. Obtenido de [http://www.delitosinformaticos.info/delitos\\_informaticos/tipos\\_delitos.html](http://www.delitosinformaticos.info/delitos_informaticos/tipos_delitos.html)
- Red Nacional de Protección al Consumidor. (2018). Normas Importantes en la Protección de Datos Personales. Obtenido de [http://www.redconsumidor.gov.co/publicaciones/normas\\_importantes\\_en\\_la\\_proteccion\\_de\\_datos\\_personales\\_pub](http://www.redconsumidor.gov.co/publicaciones/normas_importantes_en_la_proteccion_de_datos_personales_pub)
- Revista marketing ecommerce. (2016). Historia de internet: ¿cómo nació y cuál fue su evolución? Obtenido de <https://marketing4ecommerce.net/historia-de-internet/>
- Secretaría Jurídica Distrital de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (2012). Ley estatutaria 1581 de 2012 Disposiciones generales para la protección de datos personales. Obtenido de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=49981>
- Sistema Nacional de bibliotecas - DINA E. (2016). 16 buscadores académicos que harán que te olvides de Google. Obtenido de <https://porlaculturablog.wordpress.com/2016/04/07/16-buscadores-academicos-que-haran-que-te-olvides-de-google/>

- Universidad de Alcalá. (2016). Estrategias de búsqueda de información. Obtenido de [http://www3.uah.es/bibliotecaformacion/BMED/AlfaBuah/13\\_estrategias\\_de\\_bsqueda\\_de\\_informacin.html](http://www3.uah.es/bibliotecaformacion/BMED/AlfaBuah/13_estrategias_de_bsqueda_de_informacin.html)
- Universidad Nacional de La Plata (UNLP). (2017). Cinco formas de buscar información. Obtenido de [http://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/fuentes\\_de\\_informacion\\_unican.\\_es\\_capi4.pdf](http://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/fuentes_de_informacion_unican._es_capi4.pdf)

### 8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES
06 Diciembre 2021	007-2021	Comité Curricular

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>		
Nombre Asignatura:	<b>Catedra Alexander von Humboldt</b>		
Tipo de Asignatura	Teórico <input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	Práctico <input type="checkbox"/>
	Obligatoria <input type="checkbox"/>	Electiva <input type="checkbox"/>	
Ciclos de Formación	Básico <input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar <input type="checkbox"/>	Profesional <input type="checkbox"/>
Semestre Académico	I	Número de Créditos Académicos	2
Horas Presenciales Totales	32	Horas de Trabajo Independiente Totales	64
Prerrequisitos	Ninguno		
Habitable	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

El conocer los aspectos misionales, históricos, filosóficos y del entorno, que caracterizan a la Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt, genera en el estudiante elementos fundamentales de la Institución para comprender, analizar y discernir sobre los aspectos particulares de la Corporación y generales de la educación universitaria, de tal manera que éste se identifique con el modelo pedagógico y su filosofía en general, además de tener capacidad de sustentar ante el medio las características y bondades de la formación universitaria de la CUE, así como también mediante un análisis histórico del aporte de Alexander von Humboldt a la ciencia y a la educación, comprender el por qué se adoptó este nombre para la Institución y la valía de este en el entorno global.

A través del desarrollo de esta Cátedra se pretende que se genere en el estudiante una mayor apropiación hacia la Corporación y por lo tanto un mayor sentido de pertenencia; en este sentido se hace necesario que el estudiante comprenda nuestra ideología, el significado de los valores y los principio y la manera como ello debe influir en la formación humana y académica de estudiantes.

**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso Catedra Alexander von Humboldt el estudiante estará en capacidad de:

**RDA1:** Identifica las estrategias de aprendizaje que le permita alcanzar los objetivos académicos y adaptarse a la vida universitaria.

**RDA2:** Reconoce los conceptos fundamentales del perfil del estudiante Humboldt para incorporarlos en sus acciones como estudiante y como miembro de la sociedad.

**RDA3:** Reconoce los valores institucionales como parte de su identidad como estudiante lo que facilita expresar su sentido de pertenencia con la filosofía de la universidad.

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
I Adaptación y contexto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que significa ser estudiante universitario.</li> <li>• Los hábitos y las técnicas de estudio (Herramientas para potenciar las funciones ejecutivas).</li> <li>• Comprendiendo el aprendizaje.</li> <li>• Conéctate con tu propósito.</li> <li>• Retos de la formación Profesional en contexto.</li> <li>• Globalización y educación.</li> <li>• Aprendizaje continuo.</li> </ul>
II Historia y pedagogía CUE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impacto de la vida de Alexander von Humboldt en el contexto global.</li> <li>• Historia, inicios y evolución de la Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt</li> <li>• Filosofía Institucional, Misión, visión, principios y valores institucionales.</li> <li>• Plan de Desarrollo Institucional ( PDI ). Que es y cuál es su propósito)</li> <li>• Proyecto educativo institucional. (PEI). Que es y cuál es su propósito, incluye modelo pedagógico y modalidad dual</li> <li>• Rol de los diferentes actores en el modelo pedagógico</li> </ul>
III Identidad Humboldt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoque al Emprendimiento</li> <li>• Liderazgo</li> <li>• Honestidad</li> <li>• Tolerancia</li> <li>• Autonomía</li> <li>• Disciplina</li> <li>• Creatividad</li> <li>• Trabajo en equipo</li> <li>• Comunicación asertiva</li> <li>• Resolución de problemas</li> </ul>

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

La metodología pedagógica de la asignatura pretende que el estudiante genere un aprendizaje significativo que trascienda el componente cognitivo, de tal manera que se genere una transformación actitudinal a partir de experiencias vivenciales de lo aprendido. De igual manera puesto que esta asignatura tiene un alto componente de enseñanza virtual, se hace imperativo el uso adecuado de las herramientas TICs y una metodología de enseñanza que propenda por un aprendizaje responsable, guiado a través del diseño y la interacción de un A.V.A, donde se propongan estrategias pedagógicas virtuales como lo son estudio de casos, diseño de glosario, exposiciones digitales, foros, debates, participación en el wiki, cuadros conceptuales, discusiones guiadas, entre otros

La metodología de la asignatura también incluye los siguientes factores para cada uno de los resultados de aprendizaje planteados:

**Aprendizaje experiencial:** por medio de diferentes actividades prácticas y vivenciales el estudiante se enfrenta con los contenidos de la asignatura (simulaciones, análisis de casos, juegos de rol, ejercicios, talleres), genera inquietudes y cuestiona sus modelos mentales.

**Conceptualización:** es importante generar un espacio para conceptualizar la significancia de lo aprendido en un proceso de reflexión que le permita generar nuevas estrategias meta cognitivas y modelos mentales.

**Documentación:** exposiciones magistrales por parte del docente donde se entrega la información relevante que ofrece la teoría acerca de los ejes temáticos.

**Aplicación:** Se proponen actividades que permiten al estudiante utilizar los nuevos conocimientos de manera práctica en su desempeño personal académico.

**Aprendizaje constructivo:** Construir colectivamente el conocimiento, aprender activamente, asumir autonomía, desarrollar el espíritu crítico, realizar aprendizajes contextualizados, aprender a pensar, a leer y escribir con propiedad. Realizar ejercicios de escritura, talleres de lectura y análisis de discurso.

Por último, la pedagogía está orientada desde las Tics

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
1	Participación Foro socialización	30%
	infografía globalización y educación	
	Mapa mental y estudio de caso reglamento	
	<b>Parcial corte I</b>	
2	Actividad innovadora de socialización de Reglamento (Juego quien quiere ser millonario)	30%
	Taller cuestionario técnicas de estudio	
	Línea del tiempo Alexander von Humboldt	
	Perfil en Facebook de Alexander von Humboldt	
3	Feria Humboldt	40%
	Actividad el noticiero	
	Debate Por qué la universidad está en crisis	
	Parcial Final (Acumulativo)	



**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt, Proyecto educativo Institucional.

Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt, PDI.

Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt Reglamento Estudiantil.

Constitución Política Colombiana

Estrategias de aprendizaje para Universitarios. Un enfoque Constructivista. Jesús Amaya Guerra (2002)

Estudiante exitoso 2015. Manuel Ferreira. (2015)

Humboldt, A. 1907: "Correspondance d'Alexandre de Humboldt avec François d'Arago". Ed. por E.T. Hamy. París - Francia.

Humboldt, Alexander. 1808: J. Oltmanns ayudó en la preparación del "Recueil d'observations astronomiques".

Humboldt, A.. 1955. "Essai sur la géographie des plantes, accompagné d'un tableau physique". Instituto Panamericano de Geografía. Ciudad de México - México.

Humboldt, A.. 1969. "Cartas de viaje". En: "Alejandro de Humboldt 1769-1969". (pp: 145-158). Inter Naciones. Bad Godesberg - Alemania.

Humboldt, A.. 1972. "Cuadros de la Naturaleza". Monte Ávila Editores. Caracas

Humboldt, A.. 1980: "Cartas americanas". Biblioteca Ayacucho. Caracas - Venezuela.

Humboldt, A.. 1982: "Del Orinoco al Amazonas". Editorial Labor, S.A. Caracas - Venezuela.

Humboldt, A.. 1991: "Viaje a las regiones equinocciales del Nuevo Continente". (2ª ed.).

Ley 30 de diciembre 28 de 1992

Ley 1188 de 2008

Ministerio de Educación Nacional, Revolución Educativa 2006 – 2010

PDI

Monte Ávila Editores. Caracas – Venezuela.

Mejorar el rendimiento en el estudio con el programa PREPARA. Ricardo Calza González (2013)

PEP de cada programa académico

<http://www.berufsakademie-online.com/>

<http://www.dane.gov.co/>

<http://banrep.gov.co/>

<http://www.bancomundial.org/>

<http://www.mineducación.edu.co>

[www.metaaprendizaje.net](http://www.metaaprendizaje.net)

<http://www.tecnicas-de-estudio.org>

Leer y redactar en la universidad. Martha Boeglin Naumovic. (2015)

[http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/186/cd/m1/las\\_funciones\\_ejecutivas.htm](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/186/cd/m1/las_funciones_ejecutivas.htm)

**8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR** (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES

	<h1>MICROCURRÍCULO ASIGNATURAS</h1>	Código: FO-DO-005
		Versión: 07
		Fecha: Noviembre 25/2020
		Página 1 de 10

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BASICO UNIVERSITARIO</b>		
Nombre Asignatura:	<b>LECTOESCRITURA</b>		
Tipo de Asignatura	Teórico <input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	Práctico <input type="checkbox"/>
	Obligatoria <input type="checkbox"/>	Electiva <input type="checkbox"/>	
Ciclos de Formación	Básico <input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar <input type="checkbox"/>	Profesional <input type="checkbox"/>
Semestre Académico	I	Número de Créditos Académicos	2
Horas Presenciales Totales	32	Horas de Trabajo Independiente Totales	64
Prerrequisitos	Ninguno		
Habilitable	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

No es un secreto que en la actualidad los estudiantes universitarios comienzan su proceso de formación con pocas habilidades de aprendizaje, necesarias para adquirir los conocimientos de sus profesiones, como la competencia en lectura y escritura. Los estudiantes de primer semestre, generalmente han elegido estudiar una profesión movidos por el deseo y el interés, a partir de ese momento su formación es una decisión, una elección voluntaria que implica un alto nivel de emoción y expectativas frente a esta nueva etapa de sus vidas; el docente encuentra estudiantes deseosos, motivados y entusiasmados a cumplir su sueño que es su futuro. Sin embargo, si ante el nuevo camino el estudiante está desprovisto de las herramientas necesarias para afrontar los nuevos aprendizajes, tendrá dificultades para comprender los textos, buscar y seleccionar información, seguir instrucciones,

redactar escritos, presentar exposiciones, e incluso hacer preguntas en clase. Estas dificultades se hacen cada vez más visibles, confirmando la brecha entre la educación media y la educación superior, podría decirse que no hay un puente conector que permita un tránsito amable entre ambos niveles educativos; más bien parece un lanzamiento al vacío en el que solo algunos rápidamente se apropiaron de las herramientas que les permiten mantenerse en el camino.

Es por esta razón que los mayores índices de deserción se ven en los primeros semestres y quienes continúan, muchas veces lo hacen con prácticas poco eficientes y efectivas como, aprender de memoria, leer sin estrategias para la comprensión, usar el “corte y pegue” en trabajos escritos, y en el peor de los casos el plagio; para lograr lo que coloquialmente llaman “pasar raspando”, prácticas que no garantizan de ninguna manera la adquisición de los conocimientos que se requieren para ser un buen profesional, aunque haya cumplido su objetivo: graduarse.

El cambio de nivel de formación es drástico y abrupto en diferentes sentidos: la diferencia entre los métodos de enseñanza y prácticas académicas; la intensidad y profundidad de los contenidos; el discurso especializado del docente, la complejidad de las lecturas y el nivel de exigencia en el desarrollo y entrega de resultados de aprendizaje. Pero, es especialmente difícil en cuanto a la autonomía en el aprendizaje, ya que en la universidad se ven enfrentados a pasar del aprendizaje instruccional y continuamente guiado por el docente, al aprendizaje autónomo y autorregulado. Este paso no se está dando de manera gradual o mediada, por el contrario, se da de forma inmediata. El estudiante de primer semestre apenas alcanza a darse cuenta que está en otro mundo y ya tiene que cumplir con exigencias en cantidad y calidad que superan sus capacidades en muchos casos se convierten en una carga que no pueden soportar.

La responsabilidad de generar competencias comunicativas, interpretativas, argumentativas y propositivas propias del nivel universitario le corresponde a la institución de educación superior, es

decir, las competencias para abordar textos disciplinares, para escribir ensayos o para presentar exposiciones, entre otras, deben ser enseñadas como parte del plan de estudios de todas las carreras. En los primeros semestres se debe hacer énfasis especialmente en las relacionadas con la lectura crítica y la escritura argumentativa, ya que esta formación garantiza que los estudiantes empiecen con éxito un proceso en el cual se tornan cada vez más autónomos, más eficientes, ordenados e incluso reflexivos; de este modo en todo el proceso educativo en sus diferentes dimensiones se verá impactado por la creciente capacidad de estudiantes y maestros de aplicar herramientas eficaces en su aprendizaje.

**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso de lectoescritura el estudiante estará en capacidad de

**RDA1:** Identificar diferentes tipos de textos por medio de sus características intencionales, lingüísticas y de formato.

**RDA2:** Usar fuentes de información válidas para la búsqueda y selección de documentos académicos.

**RDA3:** Aplicar diferentes estrategias de lectura para la comprensión de textos académicos según sus necesidades de aprendizaje

**RDA4:** Elaborar escritos argumentativos de manera coherente, cohesionada y siguiendo las normas de citación y referenciación propias de su disciplina. (APA-IEEE-VANCOUVER.

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
	Tipologías textuales.

	<h2>MICROCURRÍCULO ASIGNATURAS</h2>	Código: FO-DO-005
		Versión: 07
		Fecha: Noviembre 25/2020
		Página 4 de 10

<b>1. Estrategias de búsqueda y selección de información</b>	Bases de datos, repositorios, etc.
<b>2. Estrategias de lectura</b>	Estrategias analíticas y de síntesis.
	Representaciones gráficas del conocimiento.
<b>3. Estrategias de escritura</b>	La estructura del escrito argumentativo.
	El proceso de escritura.
	Aplicación de normas académicas para la elaboración de escritos argumentativos.
<b>4. Estrategias de presentación del conocimiento</b>	Estrategias orales.
	Estrategias mediadas por TIC's

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

La propuesta metodológica de la asignatura se basa en el *Modelo sociocognitivo, pragmlingüístico y didáctico* del Grupo Didactext (2015). Dicho modelo presenta seis fases para la construcción y la presentación de textos:

- **Fase de acceso al conocimiento:** centrada en buscar ideas, rastrear información, caracterizar el público objetivo, determinar la intención del texto, buscar modelos y guías de redacción y realizar hipótesis. Al mismo tiempo, se orienta a reflexionar, examinar, evaluar y analizar procesos, factores, estrategias y variables implicadas en el proceso de escritura.
- **Fase de planificación:** se basa en la selección, clasificación, integración, generalización y jerarquización de la información, así como en la elaboración de esquemas mentales, resúmenes y planes textuales basados en estrategias.
- **Fase de producción:** en ella se desarrolla el plan textual diseñado durante la fase anterior. Dicho plan obedece a una tipología y a un género discursivo específico y en ese sentido se debe redactar teniendo en cuenta el registro adecuado según el tema, la intención y los

destinatarios. Aquí plantean textos intermedios y se supervisa la adecuación de las estrategias implementadas.

- **Fase de revisión y reescritura:** en esta parte del proceso se identifican y tratan de resolverse problemas textuales, a través de estrategias como la comparación, el diagnóstico y la supresión, adjunción, reformulación, desplazamiento de palabras, proposiciones y párrafos. Esta es la fase en la que se revisa, verifica y corrige.
- **Fase de edición:** este es el momento en el que se dispone el texto para su difusión, se consolida el diseño, la tipografía, etc., es decir, todo lo notacional del texto. Aquí se espera que el escritor reflexione sobre cómo transmitir sus ideas sin alterar el sentido de lo plasmado durante la producción.
- **Fase de presentación:** se centra en el dominio de la síntesis de ideas y de la exposición oral formal. Dominar un lenguaje oral formal. En este momento de la construcción textual, se hacen vitales las estrategias analíticas y las representaciones gráficas del conocimiento, para la explicación y defensa de las ideas.

En este sentido, el modelo *Didactext* es una estrategia que recoge todos los contenidos temáticos que componen la asignatura, puesto que, en él se piensa la escritura como un proceso complejo y detallado que ha de tener en cuenta el acceso al conocimiento para la consolidación de los esquemas cognitivos del escritor (*Estrategias de búsqueda y selección de información*); la planificación de la escritura como base del proceso (*Estrategias de lectura y escritura*); la producción, la revisión y la reescritura para el mejoramiento continuo de los textos y de la habilidad escritural (*Estrategias de escritura*); y la edición y la presentación como aspectos fundamentales para la difusión del saber (*Estrategias de presentación del conocimiento*).

	<h2>MICROCURRÍCULO ASIGNATURAS</h2>	Código: FO-DO-005
		Versión: 07
		Fecha: Noviembre 25/2020
		Página 6 de 10

Finalmente, desde lo argumental, la propuesta metodológica se basa en el modelo de Anthony Weston, en torno a la construcción de *ensayos basados en argumentos* (2005) y en las reflexiones de Fernando Vásquez Rodríguez acerca *del oficio del ensayista* (2008).

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes).

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
<b>1</b>	Taller de búsqueda de información.	<b>30%</b>
	Taller de estrategias de lectura analítica.	
<b>2</b>	Taller de estrategias de lectura (gráficos).	<b>30%</b>
	Ejercicios de redacción argumentativa.	
<b>3</b>	Talleres de revisión formal de escritos.	<b>40%</b>
	Exposición del escrito.	
	Examen final tipo Saber Pro.	
	Autoevaluación de competencias éticas y ciudadanas.	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

Adam, J. (1992). *Les textes: Types et Prltypet*. Paris: Nathan.

Adam, J. (1995). "Hacia una definición de la secuencia argumentativa". *Comunicación, Lenguaje y Educación*, (26): 9-22

American Psychological Association. (2019). *Formato APA 7<sup>ma</sup> edición*.

	<h2>MICROCURRÍCULO ASIGNATURAS</h2>	Código: FO-DO-005
		Versión: 07
		Fecha: Noviembre 25/2020
		Página 7 de 10

- Buzan, T. (2004). *Como crear mapas mentales*. Barcelona: Urano
- Camargo, Z.; Uribe, G. y Caro, M. Á. (2009). *Didáctica de la comprensión y producción de textos académicos*. Armenia: Universidad del Quindío.
- Campayo, R. (2004) *Desarrolla una mente prodigiosa*. Madrid: EDAF.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A.
- Caro, M. (2006). “¡Una ayudita, profe! Inquietudes más frecuentes al momento de elaborar un ensayo”. En Jorge I. Sánchez y Jhon J. Osorio (eds.). *Lectura y escritura en la educación superior. Diagnósticos, propuestas e investigaciones (95-107)*. Medellín: Sello.
- Cassany, D. (2007). *Afilas el lapicero. Guía de redacción para profesionales*. Barcelona: Editorial Anagrama.
- Cassany, D.; Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. (9ª ed.) Barcelona: editorial Graó. (Original: 1994).
- Cassany, D. (2014). *La cocina de la escritura (2a ed.)*. Bogotá: Anagrama.
- Cattani, A. (2003). *Los usos de la retórica* (Trad. P. Linares). Madrid: Alianza Editorial. (Traducción de Botta e risposta. L'arte della replica, 2001, Bolonia: Il Mulino).
- Castillo, L. (2011). “Tipos de argumentos”. En *Lengua castellana y comunicación: viviendo la palabra*. Consultado el 13 de julio de 2018. En <http://lenguajecastillo.blogspot.com>
- Castrillón, C. y Caro, M. (2010). *Manual para la presentación de textos académicos*. Armenia: Universidad del Quindío.



	<h2>MICROCURRÍCULO ASIGNATURAS</h2>	Código: FO-DO-005
		Versión: 07
		Fecha: Noviembre 25/2020
		Página 8 de 10

Copi, I. (1962). *Introducción a la lógica* (Trad. N. Miguez). Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos aires. (Traducción de *Introducción to Logic*, 1953, Nueva York: The MacMillan Company).

Cortese, A. (2010). *Cómo estudiar mejor*. Tomos I, II y III Colombia: Planeta

Díaz, F. y Hernández, G. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado de: <http://mapas.eafit.edu.co/rid=1K28441NZ-1W3H2N9-19H/Estrategias%20docentes%20para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

Gamboa, Y. (1997). Guía para la escritura del ensayo. Recuperado de: <http://www.spanish.fau.edu/gamboa/ensayo.pdf>

Grupo Didactext. (2015). Nuevo marco para la producción de textos académicos. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 27, 219-254. doi: 10.5209/rev\_DIDA.2015.v27.50871.

Hoyos, A. (2015). *Manual de escritura*. Bogotá: Libros Malpensante.

Instituto Cervantes. (2007). *Saber escribir* (1a ed.). Bogotá: Aguilar.

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. (26 de marzo del 2021). *Página principal*. <http://sitios.ruv.itesm.mx/portales/crea/homedoc.htm>

Moreno, V. (2005). Lectores Competentes. *Revista de Educación*, núm. extraordinario, pp. 153-167

Novak, J. y Gowin, D. (1999). *Aprendiendo a aprender*. México: McGraw Hill.

Parodi, G. (2010). *Saber leer*. Santillana Ediciones Generales. <https://www.serlib.com/pdflibros/9788403100886.pdf>

Perelman, Ch., y Olbrechts-Tyteca, L. (2006). *Tratado de la argumentación: la nueva retórica* (Trad. J. Sevilla). Madrid: Gredos. (Traducción de *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*, 1985, Bruselas: Gredos).

Real Academia Española. (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Recuperado de: [http://www.rae.es/sites/default/files/Sala\\_prensa\\_Dossier\\_Gramatica\\_2009.pdf](http://www.rae.es/sites/default/files/Sala_prensa_Dossier_Gramatica_2009.pdf)

	<h2>MICROCURRÍCULO ASIGNATURAS</h2>	Código: FO-DO-005
		Versión: 07
		Fecha: Noviembre 25/2020
		Página 9 de 10

- Rebel, Ch. (2007). *Estrategias de aprendizaje y autorregulación. latinoam.estud.educ.* Manizales (Colombia), 3 (2): 87 - 98, julio - diciembre de 2007
- Rivera, M. (2003). *Estrategias de lectura para la comprensión de textos escritos: el pensamiento reflexivo y no lineal en alumnos de educación superior. Revista Digital UMBRAL 2000 – No. 12*
- Rubiano, M. y Bedoya, L. (2017). *Discursive genres: definition and characteristics.* (Artículo divulgativo inédito). Universidad del Quindío. Armenia.
- Sambrano, J. y Steiner, A. *Mapas mentales agenda para el éxito.* México: alfaomega, 2009
- Sánchez, A. (2011). *Manual de redacción académica e investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos.* Medellín: Católica del Norte Fundación Universitaria.
- Sardà, A., y Sanmartí, N. (2000). Enseñar a argumentar científicamente: un reto de las clases de ciencias. *Enseñanza de las ciencias*, 18(3), 405-422. Recuperado de <https://ddd.uab.cat/record/1502?ln=ca>.
- Sole, I. (2001). *Estrategias de lectura.* Barcelona: Grao.
- Toulmin, S. E. (1958). *The Uses of Argument.* Cambridge: University Press
- van Eemeren, F., Grootendorst, R., y Snoeck, F. (2006). *Argumentación: Análisis, evaluación, presentación* (Trad. R. Marafioti). Buenos Aires: Biblos. (Traducción de *Argumentation: Analysis, Evaluation, Presentation*, 2002, Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates).
- Vázquez, F. (2008). *Pregúntele al ensayista.* Bogotá: Kimpres
- Vega, L. (2013). *La fauna de las falacias.* Madrid: Trotta.
- Weston, A. (2005). *Las claves de la argumentación.* Barcelona: Ariel.
- Zambrano, J. (2012). "El ensayo: concepto, características, composición". *Sophia*, Universidad La Gran Colombia, (8): 137-147. ISSN: 1794-8932.



## MICROCURRÍCULO ASIGNATURAS

Código: FO-DO-005

Versión: 07

Fecha: Noviembre  
25/2020

Página 10 de 10

**8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR** (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Programa Académico:	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>		
Nombre Asignatura:	<b>Ciudadanía</b>		
Tipo de Asignatura	Teórico <input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	Práctico <input type="checkbox"/>
	Obligatoria <input type="checkbox"/>	Electiva <input type="checkbox"/>	
Ciclos de Formación	Básico <input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar <input type="checkbox"/>	Profesional <input type="checkbox"/>
Semestre Académico	IV	Número de Créditos Académicos	3
Horas Presenciales Totales	48	Horas de Trabajo Independiente Totales	96
Prerrequisitos	Ninguno		
Habitable	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

La formación de ciudadanos, como eje central de una sociedad, debe ocupar el primer lugar de importancia en la formación educativa en el estado moderno, esto debido al impacto que generan las medidas estatales en los ciudadanos y las herramientas con que ha dotado el estatuto fundamental a estos para el ejercicio de sus derechos. No puede concebirse el estado moderno lleno de información y herramientas de protección de derechos, frente a unos ciudadanos que entregan su valiosa manifestación de voluntad democrática en las urnas, sobre la base de prebendas y retribuciones baratas, fundamentadas en el desconocimiento de los derechos que les brinda la organización estatal. La educación cívica o educación para el ejercicio de los derechos consagrados en la Constitución Política de 1991, es por mandato constitucional origen fundamental de la aplicación efectiva de los derechos fundamentales a la ciudadanía.

El goce efectivo de derechos y su respeto debe estar enmarcado en primer orden de importancia por el conocimiento y apropiación que tengan los ciudadanos de los derechos de orden constitucional y legal con que cuentan para hacer efectivas las garantías superiores, las cuales a través de acciones materializan su cumplimiento y aseguran la realización de los propósitos perseguidos por el Estado social del derecho. El cual reivindica al ciudadano y posibilita su capacidad de ejercicio. La sociedad civil es un actor protagónico de la democracia contemporánea capaz de incidir en el rumbo de los destinos de la sociedad y como actor deliberante sujeto de importante trascendencia política. Su fortalecimiento está proporcionalmente relacionado con el desarrollo y progreso colectivo de un país. Además, su función de control social es determinante para la transparente actuación de lo público, lo cual redundará en el bienestar general.

La transformación constitucional que ha tenido el Estado Colombiano a partir de 1991, impone una profunda reflexión desde el poder que la ciudadanía tiene y ejerce sobre sus gobernantes e instituciones, particularmente en lo que se refiere a participación, y toma de decisiones. Leyes como la 134 de 1994 y su reforma, contenida

en la ley 1757 de 2015, que reguló los mecanismos de participación ciudadana son un ejemplo. Convirtiendo al ciudadano en un actor protagónico. Y a la sociedad civil en una expresión de poder cívico capaz de generar procesos de cambio social.

El voto, la iniciativa popular legislativa, la consulta popular, el referendo, el plebiscito, entre otros, son expresión de la democracia moderna y de un replanteamiento de las relaciones de poder. En el cual el ciudadano tiene no solo el derecho de involucrarse sino y principalmente el deber de hacerlo. La limitación al poder, entendida no solo como fundamento teórico de la creación constitucional, sino y principalmente como una garantía democrática, establece el espacio necesario para dar vida y movimiento a la protección de las libertades individuales, facilitando encontrar un nuevo sentido a la activa intervención ciudadana en la construcción del Estado.

Estos derechos conquistados por luchas jurídicas y políticas históricas, han desencadenado profundos cambios que permitieron con posterioridad a los ciudadanos, identificarse como parte de dicho proceso evolutivo, convirtiéndose en modelos de creación de potentes instituciones sociales. Así las cosas, la ciudadanía consciente, es decir aquella que elige y puede ser elegida sobre bases sólidas y concretas de conocimiento, debe ampliar su concepción y plataforma de información sobre la forma de gobierno, la forma de Estado, y de qué manera puedan ejercer efectivamente todos los derechos que contiene la Constitución Política y las leyes que regulan la materia.

La formación de ciudadanos en el contexto actual, eje central de una sociedad, debe ocupar el primer lugar de importancia, fundamentalmente por la relevancia que representa una masa crítica de sujetos capaz de exigir sus derechos en diversos escenarios y mediante herramientas democráticas. Sujetos responsables de su destino y plenamente comprometidos con su construcción son los que la democracia contemporánea demanda.

La educación cívica o educación para el ejercicio de los derechos consagrados en la Constitución Política de 1991, es por mandato constitucional origen fundamental de la aplicación efectiva de los derechos ciudadanos. El goce efectivo de derechos y su respeto debe estar enmarcado en primer orden de importancia por el conocimiento y apropiación que tengan los ciudadanos de los derechos de orden constitucional y legal con que cuentan para hacer efectivas las garantías superiores, las cuales a través de acciones materializan su cumplimiento y aseguran la realización de los propósitos perseguidos por el Estado social del derecho. El cual reivindica al ciudadano y posibilita su capacidad de ejercicio.

La sociedad civil es un actor protagónico de la democracia contemporánea capaz de incidir en el rumbo de los destinos de la sociedad y como actor deliberante sujeto de importante trascendencia política. Su fortalecimiento está proporcionalmente relacionado con el desarrollo y progreso colectivo de un país. Además, su función de control social es determinante para la transparente actuación de lo público, lo cual redundará en el bienestar general.

La transformación constitucional que ha tenido el Estado Colombiano a partir de 1991, impone una profunda reflexión desde el poder que la ciudadanía tiene y ejerce sobre sus gobernantes e instituciones, particularmente en lo que se refiere a participación, y toma de decisiones. Leyes como la 134 de 1994 y su reforma, contenida en la ley 1757 de 2015, que reguló los mecanismos de participación ciudadana son un ejemplo. Convirtiendo al ciudadano en un actor protagónico. Y a la sociedad civil en una expresión de poder cívico capaz de generar procesos de cambio social.

El voto, la iniciativa popular legislativa, la consulta popular, el referendo, el plebiscito, entre otros, son expresión de la democracia moderna y de un replanteamiento de las relaciones de poder. En el cual el ciudadano tiene no solo el derecho de involucrarse sino y principalmente el deber de hacerlo.

La limitación al poder, entendida no solo como fundamento teórico de la creación constitucional, sino y principalmente como una garantía democrática, establece el espacio necesario para dar vida y movimiento a la

protección de las libertades individuales, facilitando encontrar un nuevo sentido a la activa intervención ciudadana en la construcción del Estado. Estos derechos conquistados por luchas jurídicas y políticas históricas, han desencadenado profundos cambios que permitieron con posterioridad a los ciudadanos, identificarse como parte de dicho proceso evolutivo, convirtiéndose en modelos de creación de potentes instituciones sociales.

Así las cosas, la ciudadanía consciente, es decir aquella que elige y puede ser elegida sobre bases sólidas y concretas de conocimiento, debe ampliar su concepción y plataforma de información sobre la forma de gobierno, la forma de Estado, y de qué manera puedan ejercer efectivamente todos los derechos que contiene la Constitución Política y las leyes que regulan la materia. La formación de ciudadanos en el contexto actual, eje central de una sociedad, debe ocupar el primer lugar de importancia, fundamentalmente por la relevancia que representa una masa crítica de sujetos capaz de exigir sus derechos en diversos escenarios y mediante herramientas democráticas. Sujetos responsables de su destino y plenamente comprometidos con su construcción son los que la democracia contemporánea demanda.

La educación cívica o educación para el ejercicio de los derechos consagrados en la Constitución Política de 1991, es por mandato constitucional origen fundamental de la aplicación efectiva de los derechos ciudadanos.

### 3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso de ciudadanía el estudiante estará en capacidad de:

**RDA1.** Comprender la estructura y el funcionamiento del estado colombiano, a la luz de la Constitución Política de 1991 como fuente de comprensión de su rol como ciudadano.

**RDA2.** Argumentar desde una postura crítica el impacto de los mecanismos de participación democrática en la sociedad colombiana para la construcción de la consciencia social necesaria en la consolidación de un Estado.

**RDA3.** Identificar las partes dogmática y orgánica de la Constitución, los deberes y derechos ciudadanos, los mecanismos de protección constitucional, el respeto por el ambiente, la diversidad y la solidaridad con el fin de fortalecer los índices de desarrollo ciudadano.

**RDA4.** Integrar las prácticas ciudadanas a su cotidianidad como parte estructural de la formación del perfil del profesional de la CUE Alexander von Humboldt.

### 4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
<b>1 Contextualización Histórica de La Constitución Política Colombiana.</b>	1.1 Concepto de Ciudadanía.
	1.2 Historia de los Derechos Humanos.
	1.3 Las Tres Generaciones de los Derechos Humanos
	1.4 Parte Dogmática de la Constitución Política de Colombia – principios, valores, derechos, deberes.
<b>2 El Estado Colombiano: Parte Orgánica de la</b>	2.1 Concepto Generalidades, evolución histórica.
	2.2 Elementos Constitutivos del Estado: población, territorio, soberanía y poder público.
	2.3 Funciones y Finalidades del Estado Colombiano.

<b>Constitución Política de Colombia</b>	2.4 Formas de Estado y sistemas de gobierno.
	2.5 Soberanía popular democracia participativa.
	2.6 Estructura del Estado Colombiano, Corte suprema de justicia, Corte Constitucional.
<b>3 mecanismos de Participación Ciudadana</b>	3.1 Acciones Constitucionales: Tutela e incidente, popular, cumplimiento, habeas corpus, cumplimiento.
	3.2 Mecanismos de participación democrática: Voto, plebiscito, cabildo abierto, revocatoria del mandato,
	3.3 Referendo, iniciativa legislativa.

## 5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En coherencia con el modelo pedagógico constructivista, en la asignatura de Ciudadanía, se fomenta el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo a través de la implementación de prácticas que indaguen sobre **la reflexión crítica del papel del ciudadano en el mundo de hoy** en los estudiantes, considerando que las nociones que tienen sobre los diferentes contenidos son un insumo fundamental para la integración de los nuevos conocimientos. Posteriormente se realiza la lectura de textos, o material audiovisual que apoyen **la comprensión de los conceptos**. Este es un proceso individual, extra clase, que el estudiante evidencia en los productos de lectura: como fichas analíticas, mapas conceptuales, resúmenes estructurados y matrices, representaciones gráficas, entre otras.

En el encuentro del aula se crea un ambiente de **aprendizaje colaborativo** de los estudiantes a partir de la indagación guiada por el profesor sobre los contenidos y problemas. Teniendo en cuenta que en el momento que se requiera el profesor dará las explicaciones necesarias y abrirá espacios para retroalimentar las preguntas, argumentos y comentarios de los estudiantes. Como evidencia de aprendizaje en esta etapa es necesario que los estudiantes realicen productos individuales como reseñas, escritos argumentativos, ensayos, talleres, exámenes orales y escritos, entre otros. Así como productos en grupo que pueden ser exposiciones, simulaciones, foros, debates, club de revistas, talleres entre otros.

Al finalizar habrá una etapa de retroalimentación en donde se espera que los participantes **hagan aportes reflexivos** sobre la experiencia de aprendizaje en cada tema, en el que puedan comentar sus dificultades, sus hallazgos, sus inquietudes, dudas y nuevos aportes.

El pensamiento creativo y la innovación social son un elemento importante para el modelo, en el curso se propiciarán actividades que inciten a los estudiantes a **proponer y crear sus propias ideas y proyectos**. Estas actividades se podrán articular al proyecto del seminario nuclear.

También se propician **los diálogos de saberes** con otras disciplinas y con actores de la comunidad, de modo que algunas prácticas de aprendizaje usaran otros escenarios diferentes al aula para gestionar los conocimientos, foros, congresos, conferencias, salidas de campo, conversatorios, observaciones de prácticas sociales, visitas a instituciones, entre otros.

## 6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

El proceso de evaluación será abierto, plural, procesual, continuo y deberá dar cuenta de manera permanente de las competencias y desempeños alcanzados por el estudiante en el proceso de aprendizaje. Como requisito para la evaluación cada estudiante debe presentar durante el periodo académico en las fechas previstas en el planeador todas las evidencias que le sean solicitadas. Los aspectos actitudinales como participación, compromiso y procesos individuales, serán evaluados continuamente y retroalimentados con los estudiantes de manera individual.

Las rúbricas de evaluación son diseñadas por el docente, permiten convertir a valores cuantitativos los niveles de desempeño alcanzados por los estudiantes y realizar las observaciones particulares sobre los logros de los estudiantes. La propuesta de evaluación por competencias, implica un acompañamiento comprometido del docente, quien propondrá, cuando considere pertinente, estrategias de apoyo y planes de mejoramiento para que el estudiante alcance los logros previstos.

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
1	Trabajo en clase, actividad en el Moodle, Talleres, Participación, otros	30%
	Parcial	
2	Trabajo en clase, actividad en el Moodle, Talleres, Participación, otros	30%
	Parcial	
3	Trabajo en clase, actividad en el Moodle, Talleres, Participación, otros)	40%
	Parcial	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

- Bernal, P. C. (2003). Valores, principios y reglas constitucionales. Utilidad y función. La fuerza vinculante de la jurisprudencia en el orden jurídico colombiano. Precedente.
- Bernal, Pulido Carlos, El derecho de los derechos. Universidad Externado de Colombia, 2008.
- Barreto, A. (1999). Amparo constitucional de los derechos sociales. A propósito del carácter social de la acción de tutela Derecho constitucional. Perspectivas críticas. Bogotá: Siglo del Hombre Editores.
- BOTERO Catalina, La acción de tutela en el ordenamiento constitucional colombiano. Escuela Judicial Lara Bonilla, Consejo Superior de la Judicatura, Bogotá, 2006.
- CEPEDA ESPINOSA, Manuel José. Los Derechos fundamentales en la Constitución de 1991. Temis, 1991.
- CEPEDA ESPINOSA, Manuel José. La acción de tutela, alcance y sentido de su reglamentación, en introducción a la constitución de 1991. Hacia un nuevo constitucionalismo. Bogotá, Presidencia de la República, Consejería para el desarrollo de la constitución de 1991.
- Chinchilla Herrera, Tulio Elí. ¿Qué son y cuáles son los derechos fundamentales?. Ed. Temis, Bogotá, 1999
- Constitución Política De Colombia. Editorial Leyer. DUEÑAS RUIZ, Oscar José. Acción y Procedimiento en la tutela. Ediciones Librería del Profesional, 2001.
- Esguerra Portocarrero, Juan Carlos. "La protección constitucional del ciudadano". Editorial Legis. Bogotá D.C. 2005 .
- Jurisprudencia Corte Constitucional. [www.corteconstitucional.gov.co/relatoria](http://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria)
- Naranjo Mesa Vladimiro. "Teoría constitucional e instituciones políticas". Editorial Temis S.A. Octava Edición.
- Navas Talero German y Restrepo Medina Manuel. "Como defenderse del estado. Guía jurídica para ciudadanos". Intermedio Editores. Bogotá. 2004.
- O'DONELL, Guillermo. Acerca del Estado en América latina contemporánea: diez tesis para discusión.
- En: PNUD. La democracia en América Latina: Hacia una democracia de ciudadanas y ciudadanos.
- Contribuciones para el debate. PNUD-Alfaguara, Bs As 2004 pp 149-192. (Disponible también en formato electrónico en la siguiente dirección de Internet: [http://www.mag-politicasociales.cl/documentos/diez\\_tesis.pdf](http://www.mag-politicasociales.cl/documentos/diez_tesis.pdf)



- VIDAL PERDOMO, Jaime. Derecho Constitucional general e instituciones políticas colombianas. Editorial Legis 2009.
- Younes Moreno, Diego. DERECHO CONSTITUCIONAL COLOMBIANO. Editorial Legis. Cuarta Edición.

Bases de datos y páginas web de interés:

<http://www.ramajudicial.gov.co>

<http://www.secretariassenado.gov.co>

<http://www.corteconstitucional.gov.co>

<http://www.consejodeestado.gov.co>

[http://juriscol.banrep.gov.co:8080/contenidos.dll?f=templates\\$fn=default.htm\\$3.0&vid=default](http://juriscol.banrep.gov.co:8080/contenidos.dll?f=templates$fn=default.htm$3.0&vid=default)

**8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR** (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Programa Académico:</b>	<b>CICLO BÁSICO UNIVERSITARIO</b>					
<b>Nombre Asignatura:</b>	<b>Razonamiento cuantitativo</b>					
<b>Tipo de Asignatura</b>	Teórico	<input checked="" type="checkbox"/>	Teórico/Practico	<input type="checkbox"/>	Práctico	<input type="checkbox"/>
	Obligatoria	<input type="checkbox"/>	Electiva	<input type="checkbox"/>		
<b>Ciclos de Formación</b>	Básico	<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplinar	<input type="checkbox"/>	Profesional	<input type="checkbox"/>
<b>Semestre Académico</b>	1		<b>Número de Créditos Académicos</b>		3	
<b>Horas Presenciales Totales</b>	32		<b>Horas de Trabajo Independiente Totales</b>		64	
<b>Prerrequisitos</b>	Ninguno					
<b>Habitable</b>	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (Argumentos académicos, sociales e institucionales sobre la pertinencia de la asignatura en la formación del estudiante. Incluir las referencias bibliográficas).

Bajo la ley 1324 de 2009, es estado Colombiano ha definido los exámenes Saber Pro, como un instrumento de medición de la Calidad de la Educación Superior ((ICFES), 2018) Dicho examen, posee una estructura en la que se buscan evaluar las competencias genéricas y específicas. Las competencias específicas corresponden a temas propios del área de formación, y las genéricas obedecen a saberes que deben tener todos los profesionales de manera independiente a su formación (ICFES, 2018).

Dentro de las competencias genéricas evaluadas en el examen Saber Pro, se encuentra el módulo de razonamiento cuantitativo, el cual se define como “el conjunto de elementos de las matemáticas, sean estos conocimientos o competencias, que permiten a un ciudadano tomar parte activa e informada en los contextos social, cultural, político, administrativo, económico, educativo y laboral”, a partir del razonamiento, análisis y argumentación de la información cuantitativa que se le presente. El desarrollo de esta asignatura, se ha planteado a partir de los tres componentes genéricos definidos por el ICFES para la competencia de razonamiento cuantitativo, que son estadística, geometría, álgebra y cálculo, los cuales se desarrollaran bajo la modalidad de resolución de problemas en contextos personales, laborales y sociales ((ICFES), 2018).

Obedeciendo a este lineamiento del Ministerio de Educación Nacional, en cuanto todo ciudadano debe demostrar competencias relacionadas con el razonamiento cuantitativo, la Corporación Universitaria Empresarial Alexander von Humboldt a través de su compromiso misional de formar con calidad académica ha establecido la asignatura Razonamiento Cuantitativo como un curso transversal a todos los programas, para que de esta manera, todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar dicha competencia como herramienta fundamental de su desarrollo en la sociedad.

**3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** (Enuncie los Resultados de Aprendizaje que se espera lograr desde la asignatura).

Al finalizar el curso de razonamiento cuantitativo el estudiante estará en capacidad de:

**RDA1:** Identificar las representaciones de datos cuantitativos y cualitativos u objetos matemáticos para extraer información y tomar decisiones que le permitan solucionar problemas.

**RDA2:** Utilizar los conceptos estudiados en clase referente a las variables de estudio en una población para ajustar distribuciones de frecuencias adecuadas según el contexto del problema.

**RDA3:** Sintetizar las diferentes estrategias utilizando herramientas básicas de la estadística, la geometría, el álgebra y el cálculo para la solución de problemas cuantitativos.

**4. CONTENIDOS TEMÁTICOS GENERALES** (Desagregados por unidades, debidamente programadas para el período académico previsto para su desarrollo).

UNIDAD	TEMA
1. Álgebra y Cálculo	Conjuntos, propiedades y operaciones
	Conjuntos numéricos, operaciones
	Mínimo común múltiplo, máximo común divisor
	Fracciones y proporciones, reglas de tres
2. Geometría	Triángulos: generalidades
	Teorema de Pitágoras y aplicaciones
	Volúmenes básicos
3. Estadística	Conceptos básicos
	Tablas y gráficos
	Estadísticos de tendencia central
	Estadísticos de dispersión
	Estadísticos de Asociación
	Probabilidad de eventos

**5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE LA ASIGNATURA** (Estrategias didácticas coherentes con el modelo pedagógico institucional que se implementarán en la asignatura).

En esta asignatura se utilizará la metodología didáctica enfocada en la clase magistral o la lógica comprensiva, para la introducción al tema, y posteriormente se dará lugar a la modalidad de resolución de problemas de manera grupal o individual. En el caso de la lógica comprensiva, esta será utilizada en todas las sesiones, de tal manera, que se propongan las lecturas previas para cada uno de los temas a tratar.

La secuencia didáctica será la siguiente: Inicio de la sesión con una breve revisión de los temas vistos en la clase anterior, y en la cual se interroga a los estudiantes sobre los saberes previos para cada una de las temáticas. Posteriormente, se dará inicio a las actividades planeadas para el desarrollo de la sesión, sean estas de carácter deductivo, inductivo o comprensivo. La finalización de las sesiones, se compondrá de una síntesis de los temas vistos, y en lo posible se asignará trabajo extra-clase con el cual el estudiante pueda practicar lo visto a través de talleres, lecturas, exposiciones.

Las estrategias metodológicas se basarán en el desarrollo talleres y consultas, y se dará especial cuidado a la participación activa de los estudiantes en la clase. En cuanto a los recursos didácticos, se tendrán guías de trabajo y diferentes libros guía.

**6. CRITERIOS Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN** (Estrategias y actividades evaluativas que se implementarán en la asignatura para verificar el logro de los Resultados de Aprendizaje por parte de los estudiantes)

CORTE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	% TOTAL
1	Notas previas (talleres, trabajos, quices)	30%
	Examen escrito	
2	Notas previas (talleres, trabajos, quices)	30%
	Examen escrito	
3	Notas previas (talleres, trabajos, quices)	40%
	Examen escrito	

**7. MEDIOS EDUCATIVOS** (Recursos educativos requeridos para el desarrollo de la asignatura como bibliografía en medio impreso y digital, software, laboratorios, escenarios de práctica, etcétera. La bibliografía debe ser lo más actualizada posible y su información debe presentarse siguiendo las normas APA, VANCOUVER, IEEE según campo del saber).

ICFES, I. c. (2 de 03 de 2018). *www.icfes.gov.co*. Obtenido de <http://www.icfes.gov.co/docman/estudiantes-y-padres-de-familia/saber-pro-estudiantes-y-padres/marcos-de-referencia/2440-marco-razonamiento.cuantitativo/file>

Alvarez, J. R. (2014). *Razonamiento cuantitativo*. Barranquilla: Universidad del norte.

Erazo, J. (2016). *Estadística práctica con razonamiento cuantitativo y aplicación en hoja de cálculo*. Armenia.

Hurtado, L. (2006). *Estadística Básica*. Armenia: Conceptos gráficos.

ICFES, I. C. (18 de 03 de 2018). *www.icfesinteractivo.gov.co*. Obtenido de <http://www2.icfes.gov.co/docman/estudiantes-y-padres-de-familia/saber-pro-estudiantes-y-padres/estructura-general-del-examen/modulos-saber-pro-2017/modulos-primera-sesion-competencias-genericas-16/3809-guia-de-orientacion-modulos-de-competencias-genericas>

Leithold, L. (1994). *Algebra y trigonometría con geometría analítica*. Oxford: University Press.

Mikenberg, F. (2016). *Razonamiento cuantitativo*. Ediciones DC.

NITE, C. N. (s.f.). *Guía- examen psicométrico de ingreso a las universidades-módulo razonamiento cuantitativo*. Obtenido de [https://www.nite.org.il/files/psych/new\\_psych/general-sp.pdf](https://www.nite.org.il/files/psych/new_psych/general-sp.pdf)

Palomar, F. J. (2004). La enseñanza de las matemáticas en la educación de personas adultas. Un modelo dialógico. *Tesis doctorales en Xarxa*.

**8. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR** (En esta tabla reposaran las últimas tres actualizaciones curriculares).

FECHA	No. ACTA	OBSERVACIONES